

EZERZEME

Aglonas, Dagdas un Krāslavas novada laikraksts



ISSN 1407-9623



Otrdiena, 2016. gada 26. jūlijs

Nr. 57 (9055)

Cena - 0,43 EUR

Svētku piesātinātā sestdiena



Nākamajā numurā - starptautiskais festivāls "Latgales vainags" Indrā un Grāveru pagasta svētki.

Alekseja GONČAROVA foto

Šodien numurā

"Pokemon Go" - nevainīga spēle vai Sātana instruments?

2. lpp.

Kam būtu jāpiešķir valsts atbalsts - piensaimniekiem vai gaļas lopu audzētājiem?

2. lpp.

Atzīšanās mīlestībā dabai un Krāslavai

3. lpp.

Krāslavas svētki: divas dienas piecās dimensijās (II)

4. lpp.

LABIRINTS
kancelejas preces birojam un skolai

Kārtidriži printeriem ★ Kases aparāta lente ★ Zīmogu izgatavošana

★ BALONU UZPILDE AR HĒLIJU ★

DRUKĀŠANA melnbalti un krāsaini dokumenti, attēli no 0,04 € par vienu lapu

BURTNĪCAS PILDSPALVAS no 0,09 €

Piegotam pasūtījumus skolas grāmatu un darba burtnīcu piegādei.

Ostas iela 1, Tirdzniecības Paviljons 2. stāvs

Ceļu distance paziņo, ka Silavas stacijas 424. km dzelzceļa pārbrauktuve (autoceļa V660 "Izvalta - Borovka") tiks slēgta remonta darbu veikšanai 2016. gada 28. jūlijā no plkst. 7.00 līdz plkst. 16.00. Apbraukšana tiks veikta caur Izvaltas ciemu.

Ceļu distance atvairinās par sagādātajām neērtībām.

Puse Latvijas iedzīvotāju neuzticās partiju popularitātes reitingiem, kurus atspoguļo Latvijas masu saziņas līdzekļi, liecina pētījumu aģentūras SKDS veiktās aptaujas dati. 52,3% respondentu norādīja, ka partiju popularitātes reitingiem nevar uzticēties. Salīdzinot ar pērnā gadu, šādi domājošu cilvēku skaits pieaudzis par pusotru procentu.

Latvijas Profesionālo autoskolu federācija atbalsta Satiksmes ministrijas ieceri izstrādāt stingrāku transportlīdzekļa vadītāja tiesību iegūšanas un atjaunošanas kārtību motociklistiem, lai novērstu situācijas, ka topošie motociklu vadītāji nepiemērotos laika vai ceļa apstākļos uzstāj uz savām tiesībām kārtot vadīšanas eksāmenu. Grozījumos noteikts, ka motociklisti eksāmenu kārtu laika posmā no 1. aprīļa līdz 1. oktobrim, taču, ja eksāmena pieņemšanai ir labvēlīgi laika apstākļi, Ceļu satiksmes drošības direkcija (CSDD) minēto laikposmu var pagarināt. CSDD arī varot atteikt eksāmena pieņemšanu, ja tam ir nelabvēlīgi laika vai ceļa apstākļi - stiprs lietus, sniegs, zema gaisa temperatūra, slidena vai

apledojuši brauktuve un tamīdīgi apstākļi.

Norit visi nepieciešamie darbi, lai Valsts prezidenta kanceleja darbu Rīgas pilī atsāktu līdz augusta beigām. Rekonstruētā Rīgas pils jau aizvadītā gada nogalē ir pieņemta ekspluatācijā. Pieņemšanas-nodošanas akts ir parakstīts un Valsts prezidenta kancelejas un Valsts nekustamo īpašumu (VNI) starpā nav nekādu pretenziju.

Veselības ministrija (VM) rosina Izglītības un zinātnes ministriju (IZM) nodot tās padotībā Daugavpils Medicīnas koledžu un Rīgas 1. medicīnas koledžu. Daugavpils Medicīnas koledžas un Rīgas 1. medicīnas koledžas lietošanā ir nodoti IZM valdījumā esoši valsts nekustamie īpašumi, kas attiecīgās ministrijas funkciju nodrošināšanai vairs nebūs nepieciešami, tāpēc vienlaikus ar izglītības iestāžu pārņemšanu risināms arī jautājums par valsts nekustamo īpašumu nodošanu VM valdījumā.

Latvijā

Ādolfs Pildegovičs: stāsts par to, kā iznīcināja godīgu cilvēku

Talants – tā ir Dieva dāvana. To izmantot var un vajag tikai citu cilvēku labā, par prieku visiem apkārtējiem. Par šī apgalvojuma patiesumu liecina arī daudzu talantīgu personību dzīvesstāsti. Krāslavā tie ir Plāteri (valstsvīri, apgaismotāji, novadpētnieki, zemes ierīkotāji, dzejnieki), Žabini (orientālisti, dumpinieki, filantropi), Naums Āronsons (tēlnieks), Artūrs Aparnieks (karavīrs, dzirnu saimnieks, sabiedriskais darbinieks), Antons Ruskulis (pilsētas galva) un daudzi citi. Šajā sarakstā ar treknu šriftu var izcelt arī kādu šķietami ikdienišķākas un nepamanāmākas profesijas pārstāvi - Ādolfu Pildegoviču, skolotāju un novadpētnieku.

Piemīnas plāksne, kas veltīta skolotājam un novadpētniekam Ādolfam Pildegovičam, tika atklāta grāfu Plāteru parkā Krāslavas pilsētas svētku dienās. Tā sniedz visai skopu informāciju: dzīves gadus un faktu, ka tieši viņš bija Krāslavas pirmā novadpētniecības muzeja dibinātājs un direktors no 1949. līdz 1952. gadam.

Pildegoviči ir īpaša dzimta, viņi nebija vietējie iedzīvotāji. Šīs ģimenes leģenda vēsta par to, ka Latvijas teritorijā (tolaik Kurlandes guberņa) pirmie dzimtas pārstāvji iecēloja no Austroungārijas. Šim uzvārdam ir dienvietvārds izcelsme: Dargovičs, Kovačičs, Dīlberovičs... Tā vai citādi, bet šodien jau neviens nevar pastāstīt par to, kā tas bija īstenībā, taču ir zināms, ka Ādolfs Pildegovičs dzimis 1887. gada 4. aprīlī Ilūkstes apriņķa Svences pagastā. Mācījās Dvietes skolā, pēc tam - Ilūkstes pilsētas pamatskolā. Mācības Daugavpils reālskolā pārtrauca 1905. gada revolūcijas notikumu dēļ. Savu izglītību turpināja pašmācības ceļā un pēc nokārtotā eksāmena ieguva pamatskolas

skolotāja tiesības.

Pirmā pasaules kara laikā Ā. Pildegovičs devās bēgļu gaitās uz Ukrainu. Tur viņš turpināja mācīties, studēja pēc A. Šaņavskas Maskavas Tautas universitātes programmas, tajos laikos tā bija slavēta augstskola, kuras diplomu saņēma Jeseņins, Kļujevs, Cvetajeva. Atgriezies Latvijā Ādolfam Pildegovičam izdevās tikai 1922. gadā, pēc 4 gadiem viņa ģimene pārcēlās uz Priedaini, kopš tā laika skolotāja liktenis ir cieši saistīts ar mūsu novadu.

Ādolfs Pildegovičs strādāja Priedaines skolā, pēc tam Krāslavas pamatskolā un aktīvi veica pētniecisko darbu. Skolotājs bija aizrāvies ar ģeogrāfiju, tāpēc izveidojis blakus savai mājai nelielu parku ar dabas objektiem. Drīz vien uz turieni sāka braukt ekskursijas, jo šie objekti bija ļoti vērtīgi un interesanti. Savā darbā Ā. Pildegovičs izmantoja paša izveidoto minerālu un iezū paraugu kolekciju, kas tika savākti Latvijā, Ukrainā, kā arī paraugus no Anglijas un kontinentālās Eiropas.

30. gadu sākumā Pildegoviču māja faktiski kļuva par muzeju. Skolotājs bieži veda uz šejieni savu skolēnu un vadīja stundas, izmantojot savu kolekciju kā uzskates līdzekli. Līdz šim laikam viņa skolēni atceras, cik interesantas bija šīs stundas, cik aizraujošs bija skolotāja stāstījums par katru akmeni, par katru kolekcijas priekšmetu.

Pildegoviču māja Priedainē bija ļoti viesmīlīga. Šeit viesojās ne tikai kaimiņi vai skolnieki, arī daudzi vasarnieki labprāt devās uz tējas tasīti pie skolotāja, kura stāstījumi par Krāslavas novada vēsturi bija gan izziņoši, gan ļoti saistoši. Krāslavas pedagoga un entuziasta zinātniskais un pētnieciskais darbs tika apkopots brošūrās par dažādiem tematiem, Ā. Pildegovičs izdeva tās sadarbībā ar savu kolēģi un kaimiņu Juriju Novoselovu, pazīstamo ģeogrāfu.

Turpat Priedainē Ādolfs Pildegovičs ierīkoja nelielu meteoroloģisko novērošanas staciju. Novēroja temperatūras izmaiņas, nokrišņu daudzumu, vēja virzienu. Tieši šī stacija nākotnē nospēlēja

savu traģisko lomu Krāslavas skolotāja un novadpētnieka dzīvē...

1944. gadā Ādolfs Pildegovičs tika apcietināts. Apsūdzība: kara laikā skolotājs sniedza vācu armijai meteoroloģiskās prognozes, palīdzēja plānot uzbrukumus. Šādas aizdomas par sadarbību ar vācu armiju tolaik nevienam nešķita absurdas. Šī nelielā stacija, kas novēroja temperatūras svārstības un nokrišņu daudzumu, protams, nu nekādi nevarēja ieinteresēt vāciešus, jo nekādus kopsavilkumus piedāvāt vienkārši nevarēja. Bet... Vairāk nekā gadu Ādolfam Pildegovičam nācās pavadīt cietumā. Spriežot pēc zināmajiem faktiem, nekādu atziņanos viņš nav parakstījis, bet gan argumentēti pierādījis izmeklētājiem, ka apsūdzības ideja ir absurda. 1945. gadā lieta tika izbeigta, skolotāju atbrīvoja un atļāva strādāt pedagoģiskajā jomā arī turpmāk.

No 1945. līdz 1949. gadam Ādolfs Pildegovičs turpināja strādāt par skolotāju Krāslavā. Jaunās varas pārstāvji, uzzinājuši par kolekciju, ko izveidojis Krāslavas skolotājs, 1948. gadā piedāvāja viņam nodibināt un arī vadīt novadpētniecības muzeju. Bet tagad pievērsīsim uzmanību muzeja pirmo gadu darbības vēsturei, kas tika atspoguļota avīzē "Socialistiskajai putij".

Pirmā informācija par novadpētniecības muzeju ir ļoti īsa un sausa: "Muzejs Krāslavā. Vakar Krāslavā, VLKJS 30. gadadienas

laukumā 3, speciālā komisija pieņēma jaundibināto Krāslavas novadpētniecības muzeju. Muzejā ir iekārtotas šādas nodaļas: vēstures, mākslas, dabas, ekonomikas un citas. No šodienas muzejs ir atvērts apmeklētājiem trešdienās, piektdienās un svētdienās no plkst. 11.00 līdz 15.00." Un paraksts - komjauniešis K. Ribakovs. Raksts tika publicēts 1949. gada 26. janvārī.

Tātad speciāli izveidota komisija izvērtēja ekspozīciju, pārbaudīja tās atbilstību sociālistiskajiem kanoniem un pieņēma. Divains darba laiks? Viss izskaidrojams vienkārši: muzejā nebija elektriskā apgaismojuma, strādāt tas varēja tikai gaišajā dienā, strādāt tas varēja tikai satumst agri... Šīs jaunās kultūras un izglītības iestādes rīcībā tika piedāvātas divas ļoti nelielas izstāžu telpas. Bet kolekcija bija tik interesanta, ka par apmeklētāju trūkumu muzejs nekad nesūdzējās.

Kolekcijā bija senlaiku darbarīki, gadsimta sākuma un pirmās republikas laiku rūpniecības uzņēmumu produkcijas paraugi, rotas, daži Nauma Āronsona darbi, plašs minerālu krājums. Muzejs sāka strādāt. Un tad piesaistīja ideoloģisko darbinieku uzmanību. Divus mēnešus pēc muzeja atklāšanas avīzē parādījās raksts ar nosaukumu: "Krāslavas novadpētniecības muzejs". Citēt to pilnībā nav jēgas.

Turpinājums 5. lpp.

Pasaulē

Sprādziens Vācijā

Sīrietis, kura patvēruma pieprasījums bija noraidīts, svētdienas vakarā Bavārijas federālās zemes Ansbahas pilsētā Vācijas dienvidos sarīkoja sprādzienu pie bāra, kurā pats gāja bojā un vismaz 12 citi cilvēki tika ievainoti. Apmēram 2500 cilvēku bija sapulcējušies uz netālu rīkotu brīvdabas mūzikas festivālu, kurš, kā ziņoja vietējie mediji, varēja būt reālais sprādziena mērķis. No 12 sprādzienā ievainotajiem trīs ir guvuši nopietnus ievainojumus. Varas iestādes nav izslēgušas iespēju, ka sprādzienu Ansbahā varētu būt organizējuši islāmisti.

Reforma Turcijas prezidenta gvardē

Turcijā tiks izformēta elitārā prezidenta gvarde, jo tās pārstāvji piedalījās pagājušajā nedēļā notikušajā apvērsuma mēģinājumā. Pēc 15. un 16. jūlijā notikušā apvērsuma mēģinājuma tika aizturēti 283 prezidenta gvardes dalībnieki. Ir izdoti orderi vēl 300 prezidenta gvardes locekļu aizturēšanai. Turcijas prezidenta gvarde tika izveidota 1920. gadā. Tās sastāvā ir 2500 cilvēku, un tā ir dislocēta Ankaras Čankajas pils, kas līdz 2014. gadam bija Turcijas prezidenta rezidence.

Zikas vīruss Brazīlijā

Brazīlijas pētnieki trešdien paziņojuši par Zikas vīrusa klātbūtni parastajiem dzelējodiem. Iegūtie dati tikšot izmantoti turpmākiem pētījumiem, lai noskaidrotu dzelējodu lomu Zikas vīrusa izplatīšanā. Zikas vīrusa klātbūtne gan nenozīmē, ka dzelējodi infekciju varētu nodot tālāk. Tāpat dabā eksistējot vairāki veidi dzelējodu.

“Pokemon Go” - nevainīga spēle vai Sātana instruments?

Pokemoni kā videospēļu un animācijas filmu varoņi radās Japānā 1997.gadā. Latvijā 2000. gadā šo animācijas filmu translēja LNT TV kanālā. Šobrīd Pokemoni uzsākuši jaunu “uzvaras gājieni”. Tehnoloģijas attīstās un nupat, jūlija sākumā, nākusī klajā aplikācija “Pokemon Go”. Tā ir jaunākā papildinātās realitātes versija no populārās videospēles sērijas, kurā fiktīvi radījumi ir ievietoti reālajā dzīvē. Spēle izmanto mobilo tālrunu GPS sistēmu, lai spēlētāji varētu klejot īstajā pasaulē, meklēt “PokeStop” jeb pokemonu pieturvietas, kur var ievākt krājumus, un tālāk doties ķert animētos multenū monstrus un trenēt tos cīņā ar citiem spēlētājiem. Meklējot pokemonus, cilvēki ar telefoniem rokās staigā pa dažādām vietām, cenšoties atrast, kur spēles algoritms paslēpis meklēto virtuālo pokemonu. To atrodot, animācijas varonis telefona kamerā redzams kā dzīv.

Spēles ideja pamatā nav slikta – tā ir motivācija iziet no telpām, atrasties laukā un atklāt daudz interesanta. Tomēr, kā atzīst Latvijas Universitātes asociētais profesors Vjačeslavs Kaščejevs – kā jebkura jauna modes lieta, tā izplatās kolektīvās mānijas formā.

“Rīgas centrs ir pilns ar pokemonu ķērājiem, viņus uz ielām viegli pamanīt, jo viņi acis ir ieurbušas telefonos, apkārtnē netiek pievērstas nekāda uzmanība” saka Rīgas pašvaldības policijas pārstāvis Toms Sadovskis. Spēles laikā tiek gūtas traumas, ieskrienot stabos, izmežģījot potītes bedrainajās Rīgas ielās un iesprūstot tramvaja durvīs.

Rīgas pašvaldības policija aicina



informāciju interneta forumos un citviet uztvert kritiski, jo tur informāciju var izplatīt ļaundari, lai upurus atvilinātu uz konkrētu vietu.

Arī AS “Latvijas Dzelzceļš” (LDZ) aicina aplikācijas lietotājus izvairīties no objektiem, kuri atrodas tiešā sliekšņu ceļu tuvumā.

Lai gan Latvijā vēl nelaimes nav notikušas, piemēram, Nīderlandē reģistrēti vairāki gadījumi, kad neatbilstošas vietās uz dzelzceļa gados jauni cilvēki, ķerot pokemonus, guvuši traumas. Vietējās dzelzceļa kompānijas jau ir nosūtījušas oficiālu pretenziju “Pokemon GO” izstrādātājam ar prasību veikt darbības, lai ierobežotu aplikācijas darbību tiešā dzelzceļa tuvumā.

Kā ziņo CNN, laikā, kad divi vīrieši Kalifornijā spēlēja “Pokemon Go”, tie nokrituši no aptuveni 15 - 27 metrus augstas klints. Vīrieši guvuši smagus ievainojumus. ASV glābēji bija spiesti nocelt no koka kādu kundzi, kas tur uzkāpusi, ķerot virtuālo monstros, bet pašas spēkiem lejā nav varējuši nokāpt. Kļuvis zināms arī pirmais nāves gadījums, spēlējot superpopulāro spēli. Gvatemalā pusaudzis nošauts, kad mēģinājis nokert pokemonu kaimiņa mājā, vēsta ārņemju tīmekļa vietne. Brīdinājumi “Pokemon Go” spēlētājiem izplatīti daudzās valstīs. Bosnijā, piemēram, spēlētājus brīdina no kājnieku mīnām.

Arī Latvijas ceļu policija brīdina aizrautīgos spēlētājus, ka kategoriski aizliegts spēlēt, atrodoties pie automašīnas stūres.

Krievijas parlamenta augšpalātas Federācijas padomes deputāts, drošības un aizsardzības komisijas vadītāja vietnieks Francs Kļinčevičs uzskata, ka pasaulē milzu popularitāti ieguvusi mobilā spēle “Pokemon Go” ir Sātana instruments, tāpēc Krievijai būtu jāievieš ierobežojumi šīs aplikācijas izmantošanai, lai pasargātu sabiedrību no negatīvas ietekmes.

Krievijā “Pokemon Go” aplikāci-

ja oficiāli būs pieejama tuvāko dienu laikā.

“Es saprotu, ka šo jomu ir ļoti grūti kontrolēt. Rodas iespaids, ka tas no ārienes tiek uzspiests cilvēkiem, kuri skaidri saprot, ka pēc dažiem gadiem sekas var būt neatgriezeniskas,” uzsver Kļinčevičs. Deputāts uzskata, ka šo spēli vajadzētu aizliegt spēlēt visās reliģiskajās institūcijās, cietumos, slimnīcās un citos sociālas nozīmes objektos, kā arī apbedījumu vietās un pieminekļu tuvumā. “Citādāk mēs nonāsim arī līdz intīmiem jautājumiem. Tāpēc ir jāceļ nopietna trauksme,” situāciju ar populāro spēli komentē deputāts.

Pokemonu ķeramspēle kopš tās iznākšanas pspējusi izpelnīties gan uzslavas, gan nopelumu. Pie pozitīvajiem faktoriem pieder fakts, ka ģimenes datorizētājā laikā beidzot piecēlušās no saviem datorkrēsliem un dīvāniem, lai dotos ielās ķert pokemonus, pie viena ielpojot svaigu gaisu, izkustinot atslābušās ekstremitātes un beidzot atrodot kopīgu tēmu sarunām un savstarpējai socializācijai ar citiem cilvēkiem.

Pateicoties “PokemonGo”, daudzi spēlētāji atklājuši no jauna savas dzimtas pilsētas – uzgājuši jaunas kafējnīcas, klubus, izklaides vietas un arhitektūras pieminekļus. Savukārt to īpašnieki, steidzīgi reaģējot uz šo “trakumu” un pārveidojot savas citādi necilās ēstuvītes un dzertuvītes par pokemonu pieturvietām, nopelnījuši prāvas naudas summas. Veiksmīgākajiem restorānu īpašniekiem izdevies tos pārveidot par nozīmīgām spēles vietām, kur var “uzlādēt enerģiju”, “trenēt savus pokemonus” un tādējādi piesaistīt vairāk spēlētājus.

Ārsti atzīst, ka šī spēle palīdz cilvēkiem ar psihiska rakstura traucējumiem – trauksmi un depresiju. Ārste narkoloģe, psihoterapeite Velga Sudraba piekrīt, ka “Pokemon Go” tiešām varētu palīdzēt mazināt dep-

resijas un trauksmes simptomus: “Iespēja izkustēties, nostaigāt kādu gabalu kājām mazina depresiju, jo organismā izstrādājas endorfīni, kas uzlabo pašsajūtu. No šī viedokļa skatoties, var piekrist tam, ka depresija var mazināties. Spēle arī varētu palīdzēt noslēgtiem, izvairīgiem indivīdiem, aktivizēt viņus, palīdzēt kontaktēties.” Vienlaikus Sudraba norāda - ja runa ir par depresiju kā slimību, tad vispirms tomēr būtu jāatrod un jānovērš tās cēlonis. “Efektīvu rezultātu neiegūsim arī tad, ja cilvēks pēc dabas būs impulsīvs, viegli aizkaitināms, pašpārliecināts – tad efekts no spēles būs pretējs – depresijas simptomi pieaugs. Psihologe spēles popularitāti skaidro ar to, ka cilvēkiem vienmēr ir bijusi vēlme pēc citas realitātes – par to liecina grāmatu lasīšana, filmu skatīšanās, arī tieksme lietot alkoholu, narkotikas, iesaistīšanās sektās utt. Ārste norāda, ka bērnu un pusaudžu psihe vēl nav nobriedusi, tāpēc viņi šīs spēles kontekstā ir riska grupa.

Ikviena lieta jālieto ar mēru. “Piemēram, ūdens ir ļoti veselīgs, bet, ja to izdzer sešus litrus vienā paņēmiņā, kļūst slikti. Līdzīgi arī spēlītes jālieto ar mēru”, iesaka Rīgas pašvaldības policijas pārstāvis Toms Sadovskis.

“Internets un viedtālrunu izplatība ir pietuvinājušas nullei informācijas pārraides un pavairošanas izmaksas. Cilvēka ideju un saskarsmes pasaule vairs nav piesaistīta viņa fiziskajai atrašanās vietas vai citiem ķermeniskajiem ierobežojumiem. Komunikācijas un sadarbības tīklu daudz mazākā mērā nosaka sociālā hierarhija vai ģeogrāfija. Pašas par sevi šīs pārmaiņas nav nedz labas, nedz ļaunas. Šis ir brīnišķīgo iespēju laikmets, bet kā cilvēce tās izmantos – rādīs laiks,” saka profesors Vjačeslavs Kaščejevs.

Rakstā izmantoti dažādi interneta resursi.

Iveta LEIKUMA

Kuram būtu jāpiešķir valsts atbalsts - piensaimniekiem vai gaļas lopu audzētājiem?

Nesen laikrakstā tika aktualizēta tēma par ilgstošām piena nozares problēmām. Stāstījām par piena iepirkumu cenu straujo kritumu, kas notika pēc Krievijas noteiktā embargo un izmaiņām kvotņu sistēmā Eiropā. Piena iepirkuma zemās cenas, kas šobrīd kritušas līdz 12 -18 centiem par litru, laikā, kad piena pašizmaksa sasniedz teju 25 - 30 centus, piensaimniekus ar katru dienu dzen lielākā izmisumā.

Neskatoties uz to, ka kaut kāds valsts atbalsts nozarei tiek sniegts, kopumā tas nespēj glābt ilgstoši nenosegtās ražošanas izmaksas, tāpēc daudzi zemnieki domā par savu rītdienu un meklē iespēju noturēties virs ūdens.

Kamēr “lielie politiķi” Saeimas krēsls spriež, kā palīdzēt zemniekiem noturēties virs ūdens, daudzviet presē un interneta portālos zemnieki paši aktīvi iesaistās diskusijās un piemin iespējamos variantus, kas, viņuprāt, spētu palīdzēt piensaimniekiem.

Nesen aģentūrai LETA viens no lielākajiem Daugavpils novada piensaimniekiem, Daugavpils novada domes deputāts un Daugavpils novada lauksaimnieku apvienības biedrs Viktors Kalāns izteica domu, ka “Valstij jāpiemaksā 7 - 8 centi par katru litru piena, lai zemnieki varētu izdzīvot”. Par šo izteikumu komentāru sadaļā no kāda lasītāja ar vārdu Žanis tika saņemta piebilde: “Ja valsts piemaksās 7 centus, tad 6 centus sev ķešā iebāzīs pārstrāde. Tā jau ir bijis.”

Kā vēl vienu risinājuma variantu situācijas uzlabošanai Dau-

gavpils novada piensaimnieks minēja netiešos atbalsta veidus, piemēram, nodokļu sloga atvieglošanu. “Ja jau Latvijai nākas konkurēt kopējā Eiropas tirgū, tad kādēļ nesamazināt PVN likmi pienam, piemēram, līdz 7 %, kā tas ir Polijā un Vācijā. Vēl viens atbalsta veids varētu būt tā saucamās zaļās komponentes, kas veido 22 - 27 % no elektroenerģijas rēķinu kopējās summas, izņemšana no elektroenerģijas rēķiniem saimniecībām, kas nodarbojas ar piena lopkopību,” teica Kalāns.

Kā vēl viena iespēja un veiksmes stāsts tiek minēts - nodokļu nomaksas budžetā iesaldēšanu, atjaunojot šo procesu, kad krīze būs garām. Turklāt šis process būtu īstenojams tā, lai saimniecībām netiktu piemērots “grūtībās nonākušo saimniecību” statuss, jo pretējā gadījumā tās zaudēs iespēju realizēt jebkādas projektus. Tāpat bankās uz laiku būtu atceļami līzingu un kredītu pamatsummas maksājumi, lai dotu saimniecībām iespēju “izlīdzināt” finanšu plūsmas. Tāpat nākotnē būtu veidojams pašpalīdzības fonds.

Protams, neizpalika arī diskusija par šīs problēmas monētās otro pusi - proti, par piena pārstrādātājiem un augstajām piena cenām veikalos, kas nekādā ziņā nav kritušas ne par centu, tieši otrādi, reizēm jūtams pat cenu kāpums. Neviens no 39 Latvijas piena pārstrādātāju ražotnēm nestrādā ar zaudējumiem. Tas liek noprast, ka iespējamā problēma ir nozares abās monētās pusēs.

Pēc piensaimnieka teiktā,



patlaban Latvijā ik dienas tiek saražots ap 2000 tonnu piena. No tām Latvijā tiek pārstrādātas vien aptuveni 670 tonnas, pārējais piens tiek izvests uz Lietuvu par vēl zemāku cenu, un 39 Latvijas piena pārstrādes uzņēmumi nespēj panākt pat 50 % savu jau du noslogotības. Rezultātā piena pārstrāde nav efektīva, turklāt neviens no pārstrādātājiem nestrādā ar zaudējumiem.

Citos masu medijos ekonomisti, analizējot šādu situāciju, izsakās, ka to sauc par nozares pārprodukciju un valstij neiesaka no nodokļu maksātāju kabatām nosegt vienas nozares pārprodukcijas rezultātā radušos problēmu. Bet tieši otrādi, iesaka meklēt izeju citur.

Nevar noliegt, ka piena nozarē viena no aktuālākajām problēmām ir arī piena kvalitāte, kas būtu jāpaaugstina.

Izlasot diskusiju, komentāru sadaļā pēc problēmkraksta tika secināts, ka Latvijā pašnodrošinājums ar pienu ir 140 %. Šobrīd tirgus ir tāds, ka tie liekie 40 % eksporta tirgos nevienam nav vajadzīgi. Valstij jāpiemaksā – tas

nozīmē, ka jāmaksā no nodokļu maksātāju kabatas. Bet, ja kāda nozare nevar sevi uzturēt, tad vaina meklējama tās iekšienē. Un tāds tirgus, kāds tas ir pašreiz, arī paliels, uz atgriešanos Krievijas tirgū nav ko cerēt. Tad varbūt tā ir vienkārša pārprodukcija, kas nevienam nav vajadzīga? Tad vajag samazināt ražošanu. Valstiski jāatbalsta nevis piensaimniecību uzturēšana, kas arī turpmāk būs pārprodukcija, bet gan valstisku atbalstu sniegt tām piensaimniecībām, kuras uzdrošināsies pārorientēties uz citu nozari, piemēram, gaļas lopu audzēšanu. Pašlaik Latvijas tirgū gaļas lopu nozarē nav pārprodukcijas, bet pircējs skrien pakal precei. Piecu gadu laikā daļa drosmīgo piensaimniecību ar valsts atbalstu būtu jāpārstrukturē gaļas lopu audzēšanai, tādējādi izlīdzinātos abu nozaru tirgi - gan vilks būtu pabarots, gan kaza dzīva. Iespējams, valstiski būtu jāveic piena pārstrādes uzņēmumu cenu veidošanās politikas izpēte un jānoskaidro, kāpēc iepirkuma cenām krītot, nemazinās piena cenas veikalos plauktos? (viedokļu apko-

pojums no diskusijām komentāru sadaļā.)

Par to, ka viena no iespējamām izejām būtu pārorientācija uz citu nozari - piekrīt arī kaimiņu novada zemnieki. Ja tāds pasākums būtu valstiski atbalstīts, iespējams, ka daudzi tam arī piekristu.

Jau iepriekš ziņojām, lai jau jaustu gaļas lopu audzēšanas nozares stiprās un vājās puses, Vārkavas, Riebiņu, Līvānu un Preiļu novada zemnieki ciemojās Dagdas novada zemnieku saimniecībā “Graubas”, ko vada Veronika Lāce (vaislas šķirnes dzīvnieku audzēšana) un saimniecībā “Jaunkalni”, ko vada Andris Mizāns (gaļas liellopu audzēšana). Ar ko kaimiņu novada zemniekus pārsteidza Veronika un Pēteris zemnieku saimniecībā “Graubas”, tika atspoguļots kādā no iepriekšējiem laikraksta numuriem. Šoreiz par to, kādus jautājumus uzdeva zemnieku saimniecības “Jaunkalni” saimniekam Andrim Mizānam.

Analīzei izmantoti LETA materiāli.

Elizabete VIĻUMA - GRAŽULE

Daugavas krasts - prieks un vilšanās

Krāslavas novada makšķer-
nieku individuālās un komandu
sacensības noslēdzās ar iepriekš
paredzamu rezultātu. No sešiem
copmaņu trijniekiem ārpus kon-
kurences bija jau atzītie pludiņ-
makšķerēšanas meistari - Niko-
lajs Maļinovskis, Viktors Zaviša
un Dmitrijs Balulis. Komandas
"Asaka" kopējais loms bija visai
pietīcīgs - tikai 1,710 kg. Zveja
Daugavā ir vienmēr interesanta
ar savu neparedzamību, arī šo-
reiz neiztika bez sensācijas. Kva-
litatīva barība zivju pievilināšanai
piesaistīja pieredzējušā makšķer-
nieka Nikolaja Maļinovska sektorā
plaudi, un trofeja ar svaru 1,160
kg palīdzēja viņam kļūt par vien-
personisku līderi, uzvarēt sacen-
sību individuālajā ieskaitē un

kumiem, tika ieskaitīti tikai 15
eksemplāri, tāpēc ir tādi rezultāti.
Absolūtā līdera rekordloms - 1,890
kg, sudraba balvas ieguvējam
Denisam Deīnikam - 390 g, bet
godalgoto laureātu trijnieku noslē-
dzošais Artūrs Prašmuts noķēra
tikai 360 g sīku zivtiņu. Kā saka,
balvas atrada savus varoņus, bet
veikala "Rete" speciālā balva tika
pasniegta visjaunākajam mak-
šķerīkam - četrpadsmitgadīga-
jam Dainim Šustovam. Piemiņas
dāvanu saņēma Zoja Vanaga -
par neatlaidīgumu. Četras reizes
viņas zvejas rīks tika norauts...

Protams, pat tad, ja es ļoti
vēlētos, tik un tā neriskētu no-
saukt 2016. gada makšķerīku
sacensības par pilsētas svētku
rotu. Uzskatu par savu pienāku-
mu atgādināt, ka šī lieliskā
tradīcija izveidojās smagajos
deviņdesmitajos - pēc avīzes
"Ezerzeme" iniciatīvas. Tolaik
mums izdevās piesaistīt pat
republikas mēroga spon-
soros. Daugavas krastā re-
ģistrējās pussimts un vairāk
makšķerīku, bet Krāsla-
vas sacensību popularitāte
izplatījās līdz Baltijas vienas
krastiem. Un ne reizi vien pie
mums atbrauca republikas
mēroga pludiņmakšķerēša-
nas meistari, kuri palīdzēja
uzlabot vietējo makšķerīku
sporta meistarības izaugsmi.

Gāja gadi, taču šīs po-
pularās makšķerīku tradī-
cijas jaunākās paaudzes or-
ganizatori stūrgalvīgi turpina
kāpt uz vieniem un tiem pa-
šiem grābekļiem. Ja agrāk
avīze "Ezerzeme" jau mēne-
si iepriekš mērķtiecīgi rekla-
mēja ielānoto pasākumu,
kas arī nodrošināja sacensību
masveidīgumu, tad mūsdienās,
neskatoties uz to, ka pašlaik ir ie-
spējams informēt sabiedrību gan
drukātā, gan elektroniskā formātā,
dome pilnībā ignorē tādu iespēju.
Līdz ar to - pietīcīgs makšķerīku
sacensību dalībnieku skaits, kas ir
trīs reizes zemāks, nekā tas bija

pirms aptuveni desmit gadiem.
Ne reizi vien avīze piedāvāja
bezmaksas reklāmas pakalpoju-
mus, taču mūsu pieredze diem-
žēl nav pieprasīta līdz šai dienai.
Un nesenās sacensības nemaz
nelīdzinājās spilgtiem svētkiem
Daugavas krastā, kā tas bija de-
viņdesmitajos un nultajos gados,
bet gan pārvērtās par banālu pa-
sākumu "ķeksītim".

Atvainojos par to, ka piedāvā-
ju lasītājiem informāciju "ar bārdu".
Sacensību galvenais organizators
Arnolds Škerškāns apsolīja sniegt
redakcijai sestdienas turnīra re-
zultātus svētdien - elektroniskā
formātā. Sakarā ar ļoti piesātinā-
to darba grafiku Krāslavas svētku
pasākumu laikā man nebija ie-
spējas apmeklēt labāko makšķer-
nieku apbalvošanas ceremoniju.
Bet pēc tam sākās dīvainības.
Aktuālo informāciju man neizde-
vās iegūt ne pirmdien, ne otrdien.
Telefonarunu laikā skanēja tukši
solījumi. Īsti vīrieši un sportisti tā
nerīkojas. Kārtējā reize, kad pret
svarīgu pasākumu izteikta nīci-
noša attieksme, kā arī atbilde uz
jautājumu: kāpēc šī Krāslavas
tradīcija nevis attīstās, bet izūdz?
Bija gadījumi, kad vispār netika
organizētas ziemas vai vasaras
sacensības. Neērtos apstākļos un
šaurībā ir loģisks rezultāts: no 18
dalībniekiem septiņiem ir nulles
rezultāts. Te nu bija...

Un vēl viens sabiedriski nozī-
mīgs faktors. Pusaudžu audzinā-
šanas problēmas nezaudē savu
aktualitāti. Brīnišķīgi atceros: tra-
dīcijas sākumposmā lielākā daļa
prestīžo balvu ieguvēju bija tieši
skolnieki. Zinu arī viņu vārdus:
mūsu makšķerīku sacensību
jaunākie dalībnieki izauga par
cienījamiem cilvēkiem. Šis brīvā
laika pavadīšanas veids prasa
zināšanas, čaklumu un veiklību.

Arī turpmāk "Ezerzeme" ir ga-
tava dalīties savā bagātā pieredzē
par to, kā jāsagatavo šīs populārās
sacensības. Un bez atbildības!

Aleksejs GONČAROVŠ

"Es atgriezšos ne reizi vien!"

Jau tradicionāli uz
Krāslavu ciemos atkal un
atkal brauc ārvalstu stu-
denti, kuri te savulaik mā-
cījušies AFS programmas
ietvaros. Arī šogad, pašā
vasaras vidū, atpūsties no
Itālijas svēlmes, apciemot
savu otro ģimeni - Podja-
vas, savus mīļos draugus
un draudzenes, gādīgo
klases audzinātāju un par
dzimto pilsētu kļuvošo
Krāslavu atlidoja Džūlija
Milzani, kura "Varavīksnes" vidus-
skolā mācījās 2014./2015. māci-
bu gadā.

Mēs satikāties pie tējas
tases un neapraktāmi garšīga
biezpiena pīrāga Džūlijas bijušās
klases audzinātājas Valentīnas
Purpiņas mājās. Uzreiz paskaid-
rošu, kāpēc galdā tika celts tieši
biezpiena pīrāgs. Iemesls ir vien-
kāršs - itāļietei ļoti garšo šis piena
produkts, ko viņas dzimtenē diem-
žēl neražo. Skolotāja, protams,
nebija par to aizmirsusi un paga-
tavoja tieši to, ko kāroja ārvalstu
viēšņa.

Pagājušajā vasarā, aizbrau-
cot no Latvijas, Džūlija dzimtenē
neatpūtās, bet uzreiz ķērās pie
mācībām un līdz jaunā mācību
gada sākumam viņa nokārto-
ja visus eksāmenus par mācību
gadu, ko bija kavējis savā sko-
lā, un kopā ar savu klasi, ar kuru
bija mācījusies pirms gada, tika
pārcelta pēdējā - 13. klasē. Visu
gadu meitene ilgojās pēc Krāsla-
vas, atcerējās labākos momentus,
ģimeni, draugus un draudzenes,
skolotājus un visus, kuri padarīja
šo gadu Latvijā neaizmirstamu.
Sirds rāvās atgriezties. Viņai pat
bija ienākusi prātā ideja - pēc vi-
dusskolas absolvēšanas iestāties
Daugavpils Universitātes svešva-
lodu fakultātē un dzīvot Latvijā.
Tomēr visu kārtīgi apdomājot, viņa
saprata, ka tas nav tik vienkārši un
nav zināms, kā pēc tam iekārto-
sies nākotne. Taču vēlme mācīties
krievu valodu nav zudusi. Nokār-
tojusi pēdējo eksāmenu, meitene

noņēma turpināt mācības vietējās
Itālijas Universitātes filoloģijas fa-
kultātē. Par absolvējot, viņa varēs
strādāt par krievu un vācu valodu
skolotāju vai tulku.

Kā dāvanu par skolas beig-
šanu viņa izvēlējās neko citu kā
lidojumu uz Krāslavu. Viņa to iz-
darīja nākamajā dienā pēc pēdē-
jā eksāmena. Džūlija stāstīja, kā
Podjavu māsiņas aiz sajūsmas
spiedza, viņu ieraugot, cik laipni
uzņēma vecāki. Bija tikšanās ar
klasesbiedriem un labāko drau-
dzeni Alesju Nikitiņu, ar kuru kopā
pavada daudz laika. Meitene sap-
ņo par to, ka viņas tuvākie cilvēki
varēs apciemot viņu saulainajā
Itālijā.

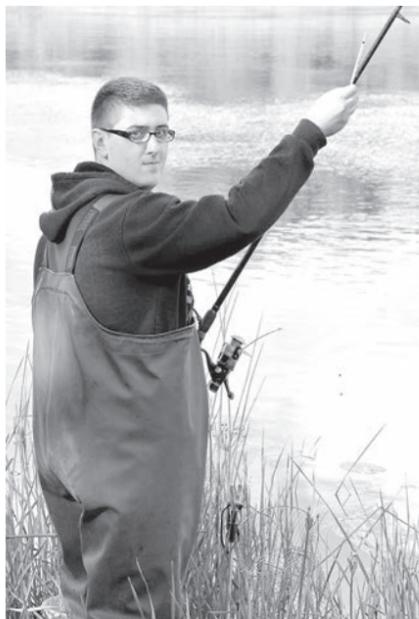
Kas attiecas uz AFS prog-
rammu, Džūlija ir ļoti pateicīga
un laimīga, ka viņai radās iespē-
ja piedalīties programmā, iepazīt
jaunu kultūru, iegūt jaunus drau-
gus un otru ģimeni. Sadarbību ar
AFS viņa negrasās pārtraukt, jau
agustā viņa kļūs par kontaktperso-
nu un palīgu puisim no Ķīnas,
kurš gadu dzīvos viņas dzimtajā
pilsētā Itālijā.

"Paldies jums visiem! Krāsla-
va ir vislabākā pilsēta! Es noteikti
te atgriezšos vēl ne reizi vien!" at-
vadoties teica Džūlija.

Uz tikšanos!

P.S. Latgales ģimenēm jopro-
jām ir iespēja kļūt par viesģimeni
ārvalstu studentiem, kuri šo mā-
cību gadu pavadīs te. Rakstiet
iesniegumu un palīdziet ārvalst-
niekiem piepildīt viņu sapni!

Natālija ZDANOVSKA



Sudraba godalgas ieguvējs Deniss Deīniks.

nest uzvaru arī savai komandai.
Sudraba balvas ieguvēji – Valen-
tīns Zlidnis, Deniss Deīniks un Aija
Sarkane - uzrādīja tiesnešiem 760
g lielu lomu. Trešajā vietā ierindojās
komanda "Kalniēši" – Andrejs
Ļahovskis, Artūrs Prašmuts un Il-
mārs Latkovskis.

Atbilstoši sacensību notei-

Atzišanās mīlestībā dabai un Krāslavai

**Žilbinoša debesu zilgme, rei-
binošs pļavu zaļums, meža
puduru valdzinājums, upju un
ezeru krastu burvība... Lieliski
portreti, stingra pilsētas arhi-
tektūra un provinciālu ielu no-
mierinošs klusums. Un, pro-
tams, arī Krāslavas ainavas.**

Ar Ligitas Caunes daiļradi
mēs esam pazīstami jau vairā-
kus gadu desmitus: šī talantīgā
māksliniece piedalās Krāslavas
plenēros vēl kopš nedziestošās
tradīcijas dibināšanas pirmajiem
gadiem. Vairākas gleznas eļļas
un akvareļglezniecības tehnikā
glabājas Krāslavas Vēstures un
Mākslas muzeja krājumā. Arī šo-
reiz, savas personālizstādes at-
klāšanas dienā, kas kļuva par pil-
sētas svētku galveno rotu, dāsnā
gleznotāja uzdāvināja mums savu
lielisko lauku ainavu. Pateicībā
par viesmīlību un iedvesmu. Savā

ītajā uzrunā personālizstādes au-
tore uzsvēra, ka Krāslava, kas ir
unikāla ar savu skaistumu, ieņem
viņas sirdī īpašu vietu. Neskatoties
uz to, ka viņa bieži atbrauc uz
skaistules Daugavas lokiem, tik
un tā vienmēr ir tādi pilsētas stū-
rīši un dabas sižeti, kurus gribas
ieraudzīt un atspoguļot uz audek-
la atkal un atkal. Krāslavas valdzī-
nājumam ir maģisks spēks, un to
atzīst ne tikai Latvijas mākslinieki.
Šo faktu draudzīgi apstiprina arī
pieredzējuši otas meistari no kai-
miņzemēm.

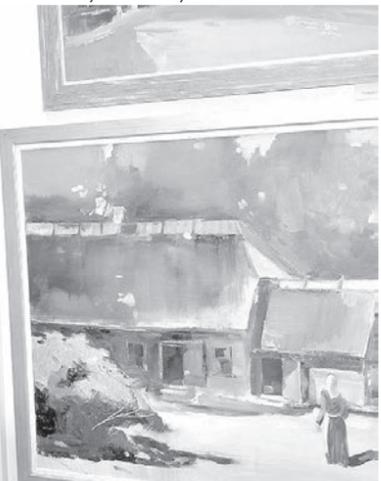
Ligita Caune ir dzimusi pa-
gājušā gadsimta vidū Viesītē. Ab-
solvējusi Latvijas Mākslas akadē-
mijas Interjera un iekārtas dizaina
nodaļu, vēlāk noformējusi vairā-
ku objektu interjeru. Un tās bija
ne tikai sabiedriskās un privātās
ēkas: viņa ir arī Viesītes Brīvības
baznīcas interjera un altārglez-
nas "Ticība, cerība, mīlestība"

autore. Reklāma, logotipi, firmu
zīmoli, vitrāžas. Grāmatu grafika
- šīs lietišķās mākslas diapazons
tikai apstiprina Latvijas māksli-
nieces talanta daudzšķautnību,
jo viņas vārds ir pazīstams tālu
aiz mūsu dzimtenes robežām. Vi-
ņas darbi glabājas privātajās ko-
lekcijās Krievijā, Somijā, Izraelā,
Dānijā, Austrijā, Itālijā, Austrālijā,
Kanādā...

Slavenais Latvijas meistars
Andrejs Ģermanis, raksturojot
Ligitas Caunes daiļradi, pievērs
uzmanību tam, ka mākslinieces
gleznas liecina par to, ka autore ir
lirīķe un ideāliste. Īpaši jūtīgi viņa
uztver ūdens atblāzmas un koku
motīvus, meistarīgi attēlo pļavas,
ko pārklāj migla. Māksliniece ir
prasmīga zīmētāja. To demons-
trē dažas viņas attēlu izstādes,
kurās autore demonstrē artistiski
un asprātīgi ar flomāsteriem uz-
zīmētus ceļojumus redzētus un
notvertus iespaidus.

Un noslēgumā – perso-
nālizstādes "Šeit un tālumā"
autore atzišanās: "Glez-
niecība – tā ir mana kalpo-
šana, tā ir atzišanās mīlestī-
bā Latvijas dabai. Dabā var
atrast visu: skumjas, sajūs-
mu, prieku un vilšanos, arī
eņģeļa klātbūtni. Šeit var ie-
raudzīt dziļāko lietu būtību.
Uzticoties viņai, mēs varam
sajust bezgalību un atrast
ceļu uz atklāsmi."

Laipni lūgti uz šo apbrī-
nojamo izstādi mūsu muzejā!
Aleksejs GONČAROVŠ



Krāslavas svētki: divas dienas piecās dimensijās (II)

Otrā diena

Šīs vasaras ne visai karstā saulīte vēl nepaspēja parādīties pie horizonta, kad jau sākās pasākumi, kas tika organizēti pilsētas svētku ietvaros. Tie sākās jau 6 no rīta, kad mūsu aktīvākie pludņmakšķerņieki sāka pulcēties Daugavas krastā, lai



piedalītos sacensībās un iegūtu Krāslavas prasmīgākā un veiksmīgāka copmaņa titulu. Priekšā bija notikumiem piesātinātāka gada diena. Bet noslēdzās šie pasākumi agrā svētdienas rītā, kad saule, it kā neizgulējusies iepriekšējās dienas burzmas iespaidā, slinki uzsāka savu kāpumu virs koku galotnēm no "Greizās versts" puses...

- **Pludņmakšķerņieku sacensības (sporta dimensija)**
- **Gadatirgus (tirdzniecības un kulinārijas dimensija)**

Makšķerņieki vēl sacentās, kad pilsētas centrā, Mazajā Tīrgus ielā, tirgotāji jau sāka uzslīet savas teltis. Gatatirgus nebija plašs, bet viss svētkiem nepieciešamais šeit bija pieejams: kūpinājumi, maize, mājās gatavoti konditorejas izstrādājumi, roku darbā gatavotas konfektes, kvass un alus, suvenīri un, protams, popkorns un cukurvate. Publikas uzmanību piesaistīja Rīgas Valsts tehnikuma Krāslavas filiāles telts. Jaunās šuvējas piedāvāja bez maksas izšūt ar modernās tehnikas palīdzību jebkādas iniciāļus uz katūna auduma gabala, bet studenti, kuri iekārtojās viņām blakus (nākamie speciālisti auto virsbūves krāsošanas darbos), aicināja izmēģināt savus spēkus aerogrāfijā.

Gadatirgu papildināja novada bibliotēkas grāmatu galds, mazuļus izklaidēja skaistā Pūce no mācību centra "BUTS". Cilvēki steidzās nopirkt arī saldus ķiršus vai spēķīti un nenokavēt uz sacensību sākumu divos sporta veidos.

- **Sacensības nūtotājiem un velotūre (sporta dimensija)**
- **Pašdarbības kolektīvu koncerts pilsētas centrālajā laukumā (radošā dimensija)**



Svētku atmosfēru pilsētas centrā jau no paša rīta nodrošināja vietējie pašdarbnieku kolektīvi. Koncerts sākās ar vokālā trio "Non-stop" priekšnesumu, bet noslēdzās ar austrumu deju studijas "Malika" deju maratonu. Ikviena programmas numurs ienesa savu priecīgo nokrāsu radošās daudzveidības paletē. Ar vētraiņiem aplausiem tika sagaidīts senioru deju kolektīvs "Mežrozīte", ar lielu sajūsmu skatītāji uzņēma Aleksandra Boginiča balles deju skolas audzēkņu uzstāšanos pilsētas laukumā. Patīkamas un aizkustinošas bija Krāslavas skolu bērnu vokālo kolektīvu dziesmas. Studija "Malika" nodrošināja iespaidīgu koncertu programmas noslēgumu. Šis priekšnesums atstāja vislielāko iespaidu: spilgti kostīmi, aizraujoša mūzika, temperamentīgas dejojājas.

Uzlādējuši publiku ar pozitīvām emocijām un radījuši svētku noskaņu, koncerta dalībnieki noteikti varēja būt gandarīti par savu darbu. Lietus, kas vairākas reizes mēģināja traucēt organizatoru un mākslinieku plāniem, galu galā tā arī neuzdrošinājās izklīdināt publiku, un visa svētku diena bija gaiša, sausa un patīkama.

- **Zirgu sētas "Klajumi" figurālās jāšanas priekšnesums (labsajūtas dimensija)**
- **Basketbols, futbols, volejbols un motošovs (sporta dimensija)**
- **Piemiņas pasākums par godu Ādolfam Pildegovičam, memoriālās plāksnes atklāšana (vēstures dimensija)**

Ādolfs Pildegovičs ir ļoti nozīmīga personība mūsu pilsētas vēsturē. Skolotājs, ārkārtīgi apdāvināts un mērķtiecīgs cilvēks, viņš spēja savienot sevī visstākā zinātnieka neatlaidīgumu, pedagoga talantu un aktīva sabiedriskā darbinieka enerģiju. Izmantojot Ā. Pildegoviča privātkolekciju, kas ietvēra sevī Latvijas un Eiropas minerālus un iezū paraugus, senos darbarīkus,



kas tika atrasti Latgalē, dažādas sadzīves priekšmetus un senlaiku rotas, tika izveidota Krāslavas pilsētas pirmā novadpētniecības muzeja ekspozīcija. Neskatoties uz to, ka Krāslavas 1. vidusskolā Ādolfs Pildegovičs strādāja pavisam neilgi, viņa skolēni atceras viņu ar siltumu un sirsnīgu pateicību.

16. jūlijā muzeja vasaras izstāžu zāles telpās sapulcējās tie, kuri gribēja godināt skolotāja un novadpētnieka, pirmā muzeja veidotāja un vīrišķīga cilvēka piemiņu. Pasākumā piedalījās Ādolfa Pildegoviča radnieki, viņa skolēni, Janīna Gekiša, mūsu pilsētas un novada vēstures krātuves glabātāja, kā arī tie, kuri gribēja uzzināt vairāk par pirmā muzeja direktora dzīvi un darbību.

Tikšanās laikā tika demonstrēta prezentācija, kas veltīta Ā. Pildegoviča dzīvei un darbībai, filma, kurā ir apkopotas to cilvēku atmiņas, kuri personiski pazina skolotāju un novadpētnieku. Visi materiāli tika apkopoti un izstrādāti mūsu muzejā. Savās atmiņās un vēsturiskajos materiālos dalījās Pēteris Pildegovičs, Ādolfa krustbērns, Janīna Gekiša, muzeja darbinieki.

Piemiņas plāksne ir izgatavota no ziedru granīta un tajā ir redzams Krāslavas skolotāja un mūsu pilsētas pirmā muzeja dibinātāja portrets. Memoriālā plāksne tika izvietota pie akmens mūra blakus grāfu

Plāteru pilij.

Atklāšanas ceremonijā piedalījās Krāslavas novada domes priekšsēdētājs Gunārs Upenieks, kurš pievērsa klātesošo uzmanību šī pasākuma svarīgumam un tam, ka ir pienācis laiks atdot parādu visiem tiem, kuri veltīja savu dzīvi mūsu pilsētas un novada attīstībai, kuri strādāja nākamo paaudžu labā. Folkloras kopa "Mozī izvolītīši" piešķīra ceremonijai īpašu gaisotni un izpildīja dziesmas latgaliešu valodā. Krāslavas Valsts ģimnāzijas pārstāvji bija pirmie, kas nolika ziedus pie jaunā mūsu pilsētas vēstures objekta, godinot savu kolēģa piemiņu...

- **Kulinārā mantojuma festivāls (kulinārijas dimensija)**

Grāfu parkā virmoja siera, pankūku, ievārījuma, alus, maizes, žāvētu zivju, zivju zupas un desu aromāti, kas veidoja neatkarīgu smaržu kokteili. Laukums pie grāfu Plāteru pils ļoti atgādināja altāri par godu dievietei Kulinai, virtuvju pavēlniecei, pavāru un konditoru aizbildnei, kurai tika uzticēta svarīga lieta - gatavot nektāru Olimpa dieviem.

Festivālā piedalījās kulināri no Krāslavas un Līvānu novadiem, no Lietuvas (Zarasu rajons) un Baltkrievijas (Polockas, Disnas, Rosonu un Ļepečas pilsētas). Partneri no Baltkrievijas Mogiļevas apgabala Slavgorodas rajona uzmanīgi iepazīs ar mūsu gastronomisko festivālu pieredzi un prezentēja šajos svētkos Starptautisko lauku teritoriju attīstības fondu. Bet publika labprāt baudīja jaunas garšas un ēdienus, kas izgatavoti pēc senlaiku receptēm.

Degustāciju programma pārsteidza ar jaunatklājumiem. Kā noskaidrojās dienas beigās, lielākā daļa festivāla delikatesu degustatoru atdeva savas balsis par Ūdrīšu pagastu, jo viņu cepumi izrādījās ārpus konkurences. Otro vietu ieguva Kombuļi, kas piedāvāja savu kulināro produkciju - kūpinātas zivis, bet "garšas" līderu trijnieku noslēdza Kaplava, kas cienāja festivāla apmeklētājus ar zivju zupu. Lielu popularitāti publikas vidū ieguva arī telts, kur piedāvāja degustēt vietējo ražotāju vīnus un mājas marmelādi.

Kulinārā mantojuma festivāla dalībnieki no Lietuvas arī piesaistīja publikas uzmanību: daži lielji lietuviešu pankūkas, ko cepa no miltiem, kas atvesti no slavenajām Šlininku dzirnavām, citi labprāt baudīja ceptus vingliemežus, kas arī tika izaudzēti Lietuvā.

Baltkrievu pankūkas, maizīte un siers arī bija ļoti pieprasīti, tāpat kā "organismu karsējoši" dzērieni, kas bija atvesti no valsts, kurā cep visgaršīgākos draņikus.

Līdzās festivāla dalībniekiem parkā savas teltis uzstādīja arī citi tirgotāji, kas pārdeva mājas alu, maizi, suvenīrus un saldumus. Bet, lai publika priecātos vēl aktīvāk, to izklaidēja folkloras kolektīvi, bet reizēm arī paši tirgoņi, kuri demonstrēja savas vokālās, muzikālās spējas un dejojāsmi.

Taču tirgotāju rindās bija arī tukšas vietas... Tās tika speciāli sagatavotas Skaistas, Kalniešu un Robežnieku pagastiem, kas rezervēja šīs vietas sev, kā arī paziņoja par savu piedalīšanos festivālā, bet kaut kādu iemeslu dēļ neatbrauca. Ļoti žēl, ka šoreiz publikai tika liegta iespēja degustēt delikateses no

iepriekšminētajiem pagastiem.



Kaut gan nav nekādu šaubu par to, ka Skaistā, Robežniekos un Kalniešos ir daudz kulinārijas meistaru.

- **Ligītas Caunes gleznu izstāde (radošā dimensija)**
- **Lielais noslēguma koncerts (radošā dimensija)**

Pilsētas estrāde bija skatītāju pilna. Visi gaidīja no svētku noslēguma daļas kaut ko neparastu. Kā tas parasti notiek liela mēroga pasākumu laikā, dalībai koncertā piesaistīja tikai vislabākos kolektīvus. Koncerta "oficiālajā" daļā tika iekļauti deju kolektīvu "Raita" un "Jautraiviņa", kā arī vokālā ansambļa "Noktirne" priekšnesumi. Ar savu apsveikumu visus klātesošos uzrunāja Krāslavas novada domes priekšsēdētājs Gunārs Upenieks, bet pēc tam uz skatuves nāca sadraudzības pilsētu pārstāvji. Pilsētas svētkos Krāslavu apsvēca: Irina Kozjola, Verhņedvinskas rajona padomes priekšsēdētāja (Baltkrievija), Marianna Grubskā, Uniejovas pilsētas pašvaldības deputāte (Polija), Vasilijš Šarovs, Volokolamskas pilsētas galva (Krievija), Vladimirs Piskaževs, Gorku rajona izpilddomnieka priekšsēdētājs (Baltkrievija).

Oficiālās runas nebija nogurdinošas un ilgas, un tad turpinājās priekšnesumi. Inga Kavinskā, koncerta vadītāja, uzdeva toni pasākumam, kas pagāja ļoti augstā līmenī. Gribas izteikt lielu pateicību kolektīvu vadītājiem: Valdai Timulei, Jāzepam Ornicānam un Ritai Andrejevai! Mūsu kolektīvi uzstājās lieliski!

Kad Inga Kavinskā uzaicināja uz skatuves Lienu Šomasi un Jāni Moiseju, sākās koncerta otrā daļa, kurā piedalījās uzaicinātās zvaigznes...

- **Uguņošana un dejas (labsajūtas dimensija)**

Diena noslēdzās skaļi, jautri un skaisti. Uguņošana bijusi kvalitatīva un pat teicama,



bet dejas konkursa "Latvijas Šlāgeraptauja" vairākkārtējo laureātu Ingas un Normunda dziesmu pavadījumā nodrošināja jautrību un pozitīvu atmosfēru visiem tiem, kuri vēl ilgi negribēja atvadīties no svētku dienas.

- **Rezultāti**

Bija nevis vienkārši labi, bet gan nepārstāties interesanti, skaisti, garšīgi un izzinoši. Visas piecas divu dienu svinību dimensijas harmoniski iekļāvās kopējā pilsētas svētku audumā, deva iespēju izvēlēties izklaides veidu atbilstoši jebkurai gumei un pat krāsai un smaržai. Paldies organizatoriem par idejām un par to īstenošanu, paldies varas pārstāvjiem par atbalstu un finansējumu, paldies pašvaldības policijai par mieru un drošību. Un galvenais paldies tiem, kuri dziedāja, dejoja, cienāja, spēlēja futbolu un basketbolu, demonstrēja jāšanas prasmes, organizēja izstādes un piemiņas pasākumus, izrotāja pilsētu un uzturēja to ideālā kārtībā. Pasākumu, sacensību un izklaižu programmu pilsētniekiem nodrošināja vesels cilvēku pulks, kas ne vienmēr un ne visiem bija pamanāmi. Visiem viņiem - PALDIES! Sveicam svētkos, mīļā pilsēta!

Andrejs JAKUBOVSKIS
Autora un A. GONČAROVA foto



Ādolfs Pildegovičs: stāsts par to, kā iznīcināja godīgu cilvēku

Turpinājums. Sākums 1.lpp

Ideoloģiskā opusa autors rakstīja par to, ka muzejs pagaidām neatbilst noteiktajām prasībām, jo tam par pamatu ir privātkolekcija. Autors sāka ar nepilnībām, kas bija saistītas ar eksponātu vitrīnu noformējumu, ar to, ka muzejā nav etiķešu ar paskaidrojumiem un sistēmiskās pieejas, un tad viņš pakāpeniski nonāca pie secinājuma, kas ir galvenais šīs kultūras iestādes trūkums – tajā netiek izpausts muzeja ideoloģiskais pamatojums.

Ir izstādīta dārznieka Rogaleva fotogrāfija, taču nav norādīts, ka 1941. gadā vācieši viņu nošāva par to, ka viņš bija izkāris sarkano karogu padomju varas nodibināšanas laikā, kā arī nav nekādas informācijas par aprīnķa mūsdienu dzīvi, "kad notiek tik daudz jaunu un lielisku pārmaiņu". Raksta autors kritizējis arī aprīnķa kultūras iestāžu nodaļu, kura "nepievērš pietiekami daudz uzmanības muzeja attīstībai". Un, piemēram, vēl šādi izteicieni - "kosmopolītisko priekšmetu krājums, kam nav savas vēstures", "padomju valsts muzeja lepna nosaukums", kā arī norādījums - "galvenajā vietā ir jābūt nodaļai par aprīnķa vēsturi kopš tā dibināšanas dienas". Pilnīgs ideoloģisko klišeju komplekts. Paraksts - S.Britvins.

Tagad droši vien nav nekādas iespējas uzzināt par biedra Britvina biogrāfiju sīkāk. Taču avīzes arhīvs dod iespēju iegūt kaut kādu informāciju par šo cilvēku.

S.Britvins bija atbildīgs par avīzi vairāku gadu garumā redaktora S. Černova atvaļinājuma laikā. Sākumā kā "atbildīgā sekretāra pienākumu izpildītājs", pēc tam kā "redaktora pienākumu izpildītājs". Ir jāuzsver, ka ilgu laiku Krāslavas aprīnķa avīze tika izdota tikai krievu valodā, jo vietējiem kadriem nelāva vadīt šo svarīgo darbu, kas ir saistīts ar iedzīvotāju informēšanu un propagandu. Ir zināms, ka S.Britvins bija iebraucējs, svešinieks, cilvēks, kuram Krāslavas aprīnķa vēsture sākās kopš viņa ierašanās Latvijā. Spriežot pēc avīzes "Socialističeskij putj" materiāliem, var izdarīt secinājumu, ka Britvins nodarbojās ne tikai ar žurnālistiku, viņš aizrāvās arī ar skatuves mākslu: vadīja dramatisko pulciņu kultūras namā un arī pats spēlēja galvenās lomas savās izrādēs... Cilvēks ar daudzšķautņainu talantu.

Pēc šī kritiskā raksta nekāda informācija par muzeju vietējā presē neparādījās diezgan ilgu laiku - nākamais materiāls tika publicēts tikai 1950. gada 28. jūlijā. Šoreiz zem raksta "Jāuzlabo novadpētniecības muzeja darbs" ir cits paraksts: I. Rabinovičs, Ļeņingradas neklātienes industriālā institūta vecākais pasniedzējs. Tika izmantota tā saucamā "smagā artilērija", jauno laiku intelīgences... Kas gan tik ļoti nepatika industriālā institūta vecākajam pasniedzējam Krāslavas muzejā?

"Kolekcijas sistemātiskuma trūkums", "akmentiņi no Itālijas, Anglijas, Francijas, Rietumu meistarų skulptūras un gleznas, lietas, kas nekādā veidā nav saistītas ar novadpētniecību". Un visi šie trūkumi, pēc autora domām, noved pie tā, ka apmeklētājam rodas "maldīgs" priekšstats par novadu. Vārdu sakot, "antikvāra bodīte, nevis padomju muzejs". Publikācijas sākumā I. Rabinovičs raksta par saspīestajām telpām, kurās nav elektrības, par to, ka "trūkst izpratnes par kolekcijas sabiedrisko misiju", bet pēc tam...

Pēc tam izrādījās, ka muzeja ekspozīcija nekādi necinās ar "religiozo māntību un aizspriedumiem", "muzejā ir vietējās rūpniecības un lauksaimniecības produkcijas paraugi, bet nav norādīts, kāds sakars ir šiem paraugiem ar rajona un republikas ekonomiskās attīstības plānu". Bet galvenā kļūda no laidība ir saistīta ar to, ka muzejā nav "materiālu par revolūcijas kustības vēsturi, par komunistu cīņu ar Latvijas buržuāziju, par politiskās policijas upuriem". Un tālāk - visiem zināmā dziesma par "krajajām izmaiņām kultūrā un politikā padomju varas gados". Secinājums: "Krāslavas

novadpētniecības muzejam nav politiskās ievirzes", tajā nav pietiekami labi atspoguļota "cīņas politiskā propaganda". Bet uz atvadām autors rekomendēja partijas rajona komitejai pievērst nopietnu uzmanību muzeja darbībai.

Rabinovičs izpildīja pasūtījumu, tas ir acīmredzami. Jūlijā Krāslavā vienmēr bija *vasarnieku* pieplūduma laiks, it īpaši no Ļeņingradas. Un pat iespējams, ka Rabinovičs dzīvoja Priedainē, blakus Ādolfa Pildegoviča mājai. Bet kādas ilgas pēc "boļševistiskās cīņas propagandas" skan katrā raksta rindiņā. Arī raksta stils liecina par to, ka I. Rabinovičs bija izcils speciālists zinātniskā komunisma, visai efimērās zinātnes, jomā, kas obligāti bija jāmācās visu augstskolu studentiem, pat industriālajā institūtā, kas apmācīja inženierus...

Var tikai iedomāties, kā visas šīs publikācijas ietekmēja Krāslavas muzeja direktora veselību, jo tolaik viņš bija jau cilvēks gados. Bet arī ar to viss nebija beidzies, nākamā informācija par muzeju parādījās 1950. gada 13. septembrī. Neliels raksts bez autora vārda ar virsrakstu "Novadpētniecības muzeja nodaļu reorganizācija". Tas paziņoja, ka Latvijas PSR Ministru Padomes Kultūras un izglītības iestāžu komiteja nosūtīja uz Krāslavas novadpētniecības muzeju zinātnisko darbinieku, kurš uzsāka tā nodaļu reorganizāciju. Šī zinātniskā darbinieka vadībā muzejā tiek apkopoti eksponāti un materiāli par Krāslavas un rajona pagātni revolūcijas laikā, par sociālistiskās lauksaimniecības un rūpniecības izaugsmi un panākumiem, par novada vēsturi. Kurš bija šis zinātniskais darbinieks, kādus "uzlabojumus" viņš veica un ar ko beidzās reorganizācija, nav zināms. Pēc tam kritiskie materiāli par muzeju vietējā avīzē beidzās...

1951. gada 7. februārī pilsētas deputātu padomes sesijā Krāslavas rajona izpildkomitejas Kultūras un izglītības iestāžu nodaļas vadītājs, deputāts Burdukallo atskaitījās par to, ka "muzeja kolekcija tika papildināta ar eksponātiem, kas raksturo mūsu rajona pagātni un tagadni". Un tālāk - klusums. Par Ādolfa Pildegoviča atbrīvošanu no muzeja direktora amata 1952. gada februārī avīze nepaziņoja...

Sava mūža beigās Ādolfs Pildegovičs redzēja, kā aiziet bojā viņa iemīļotais garabēns, Krāslavas muzejs. Jau pēc savas atļaušanas no darba muzejā, skolotājs un novadpētnieks vērsās pie Latvijas PSR valdības ar lūgumu saglabāt muzeju. Nekas nelīdzēja. 1954. gadā tika pieņemts lēmums par iestādes slēgšanu. Spriežot pēc oficiāliem datiem, ekspozīcija un muzeja fondi tika aizsūtīti uz Ludzu, bet faktiski... Faktiski lielākā daļa eksponātu tika nesaudzīgi izmesta Daugavas krastā... Jaunajai varai nebija vajadzīga īstā pilsētas un rajona vēsture. Bet izstādes, kas stāstīja par kolosāliem panākumiem lauksaimniecībā, par komunistu revolucionāro cīņu ar buržuāziju, publiku ne visai interesēja. Arī tāpēc, ka tolaik bija visai daudz dzīvu liecinieku, kuri labi zināja par dzīvi pirms "padomju paradīzes" iestāšanās...

4. augustā apstājās Ādolfa Pildegoviča sirds, viņš bija skolotājs, kuru skolēni atceras ar pateicību un mīlestību jau 65 gadus, novadpētnieks, kurš savāca vērtīgu ģeoloģijas, vēstures un mākslas eksponātu kolekciju, pirmā Krāslavas muzeja direktors, kurš atdeva visu, kas viņam bija, savas sirdslietas dēļ. Viņš bija pārkāpulis, pārkāp talantīgs, pārkāp pašizliecīgi mīlēja savu darbu. Bet viņa iedvesmas avots nebija komunistiskā ideoloģija, jaunā vara un jaunā kārtība... Tāpēc padomju valstij viņš nebija vajadzīgs, bet gan bīstams, lūk, tādēļ no viņa atbrīvojās...

Andrejs JAKUBOVSKIS
Fotogrāfijas no Krāslavas Vēstures un mākslas muzeja arhīva.

ATTĒLOS: Ā.Pildegovičs muzeja izstāžu zālē; Krāslavas pirmā muzeja ekspozīcijas fragmenti.



Pieredzes apmaiņas vizīte Dagdas novada z/s "Jaunkalni"

Spēlē "gaļas lopu pret latvāņiem" uzvar draudzība - lops paēdis un latvāņiem nav jālokās vējā

Dagdas novada Bērziņu pagasta Grizānu sādžās "Jaunkalni" īpašnieks Andris Mizāns savam pagastam ir uzticējis kopš dzimšanas. Neskatoties uz lielo bezdarbu Latgalē, spējis pat pašā valsts pierobežā atrast sev nodarbi. Kā noskaidrojās, savu roku nodarbes izvēlē ir devusi saimnieka sieva Gunta, kura bija izteikta pilsētniece no Rēzeknes, vienīgais nosacījums bijis - "lai nav govju, kas jāslauc."

Lai pildītu sievas uzstādītos "spēles" noteikumus, Andrim bija jāiet uz kompromisu, kas laika gaitā atmaksājās un izrādījies pat peļņu nesošs. Šobrīd, raugoties uz piena krīzi valstī, savulaik sievas nospraustais nosacījums un kopīgā ceļā atrastais kompromiss - gaļas lopu audzēšana - izrādījies ne tikai izdevīgs, bet pat ļoti tālredzīgs. 2015. gadā gaļas lopu audzēšanas prasmes tika novērtētas, saņemot Dagdas novada gada zemnieka titulu.

Autobusam izbraucot vairākus Dagdas novada šauro, puteklaino lauku ceļu līkločus gar pašu Baltkrievijas robežu, Vārkavas, Līvānu, Preiļu un Riebiņu novada zemnieki ganībās novēroja balto lopu ganāmpulkus, kuri īsi pirms Jāņiem baudīja leknos zāli. Iebraucot "Jaunkalni" pagalmā, tika uzreiz noprasts, kuram saimniekam pieder ganāmpulki. Pagalma vidū izvietota liela lopu novietne, kur ziemas sala bargumā var paslēpties no sala kodieniem vairāk nekā 200 balto lopu ganāmpulks.

Viens no efektīvās gaļas liellopu audzēšanas pamatiem ir atbilstoša liellopu novietne. Un nav jau brīnums, ka pirmais jautājums no ciemiņu puses bija tieši par novietnes būvniecības izmaksām.

Lai arī novietne būvēta "vecajā valūtā", t. i. latos, tika noprasts, ka topošie gaļas lopu audzētāji to varēja uzbūvēt par projektu līdzekļiem.

Lai pārliecinātos par saimniecības attīstību, saimniekam stāstījumā nācāt atgriezties 2002. gadā, kad no kāda Aizkraukles zemnieka tika iegādāti 15 gaļas lopu. Vairāku gadu laikā ganāmpulks sasniedza pat 500 lopu skaitu. Šajā laikā palielinājās arī apsaimniekoto zemju platības. No dažiem desmitiem hektāru līdz gandrīz 500 ha. Ar lepnumu Andris stāsta: "Pašlaik ir mazliet pāri 200 lopu liels ganāmpulks. Ja nebūtu pārdoti, būtu 500. Apsaimniekojam bez 6 ha 500 ha lauksaimniecības zemju. To pietiktu visiem 500 lopiem."

Ar vēl lielāku gandarījumu un prieku saimnieks dalās pieredzē cīņā ar latvāņiem, ko bez zaudējumiem izcīna gaļas lopu. "Ja jūs pāris gadus atpakaļ brauktu ar autobusu pa šo celiņu, pa kuru iebraucāt, jūs ieskautu vējā šūpojoša latvāņu aleja. Nepilnu piecu gadu laikā no latvāņiem nav ne miņas." Tātad spēlē "gaļas lopu pret latvāņiem" uzvar draudzība - lops paēdis un latvāņiem nav jālokās vējā. Sarunas laikā Andris piebilst: "Nav jau tā, ka latvāņi iznīkst pavisam un uz visiem laikiem. To sēklas zemē saglabājas ilgus gadus, un ar meža zvēru palīdzību ik pa laikam dod par sevi zināt. Taču gaļas lopu ir ļoti labs līdzeklis latvāņu platību samazināšanā."

Šīs vasaras nenoteiktie laika apstākļi diktēja ciemiņiem uzdot jautājumu par problēmām siena sagatavošanā. Neskatoties uz to, ka lielais ganāmpulks tiek barots galvenokārt ar sienu, līdz šim saimniecībai sienu sagatavot problēmu nav bijis. Taču šīs vasaras lietainie laika apstākļi varētu siena sagataves procesu paildzināt.

Par to, ka nozarē nav pārpro-

dukcijas liecina abu Dagdas novada saimniecību saimnieku apgalvotais, ka "nespējam nodrošināt tirgus pieprasījumu". "Jaunkalni" saimnieks atzīst: "Pērņ tikai krustojumi palika, visas tīršķirnes teltes aizgāja Latvijas un Turcijas tirgū, tāpēc nevaram pavairo tik, cik gribētos." Vēl vairāk par brīvām vietām tirgū liecina saimnieka teiktā: "Daudzas saimniecības naudu no uzcīrcējiem izņem pat pusgadu uz priekšu..." Kas var būt labāks par to, ka piročs pats skrien precei pakal un to pārkat vēl augšanas procesā?

Pieredzes apmaiņas laikā tika noskaidrots, ka, lai arī ar produkcijas noietu problēmu nav, savas nozares problēmas tomēr esot.

Šķirnes gaļas liellopu audzēšana Latvijā ir perspektīva, ja zemniekam izdodas atrast noieta tirgu savai produkcijai. Tomēr šķirnes liellopu iegāde izmaksā dārgi, arī atdeve pirmajos gados ir minimāla. Zemniekiem, kuri iepriekš audzējuši piena lopus, pārejot uz gaļas lopu nozari, kā viens no sarežģījumiem varētu šķīst- telju nākšanas process. Gaļas lopiem telji dzimst lieli, kā spilgtāko piemēru saimnieks min: "Manā saimniecībā ir bijis arī 72 kg smags telšs. Tas, protams, vienam pašam lopiņam nav paveicams, nākas uzpasēt un palīdzēt." Laikam šī dzemdību problēma ir ļoti aktuāla, ja jau saimniecībā ir iegādāta un uzstādīta aparatūra, kas informē par telju nākšanu pasaulē.

Vēl viens ne mazāk svarīgs aspekts ir lopu agresivitāte. Ja piena lopu lielākoties ir diezgan rāmi dzīvnieki, tad gaļas lopu ir ar raksturu. Tāpēc novietnēs jādomā par atsevišķu boksu izveidi aktīvākajām "sitējām".

Protams, nevar nepieminēt arī tādu parādību gaļas lopu audzēšanā kā "biznesa bēgšanas mēģinājums". Kad kādā jaukā dienā tu apzinies, ka tavš "business" šķērsojis tavas saimniecības robežas, vai pat trakāk, kā "Jaunkalni" saimnieka gadījumā - "business" šķērsoja pat valsts robežas. Tagad saimnieks ar smaidu stāsta kā "biznesa aizbēdzis" un kas jādara, lai "biznesa bēgšanu apturētu". "Bēgšanas mēģinājumi bija. Otrajā gadā, kad lopu tika iegādāti uz savas ādas izbaudīju lielo bēgšanu. Saimniecībā lopiem vajadzēja nodot asinis. Pieredzes nevienu nekādas. Atbrauc vētārst, dzenam lopu šķūnī. Pirmajā reizē iedzīt neizdevās. Otrajā reizē puse iegāja, otra puse ne. Kā rāva bēgt... Mēs pakal! Kurš tad no mums zināja, ka šiem lopiem pakal dzīties nedrīkst? Tā 7 km draudzīgā barā dzinām. Lauzām mašīnas lopu apdzīšanas manevros, veidojām dzīvu cilvēku ķēdi... nekā nelīdzēja, aizdzinām tikai tālāk. Tad bēgles sadalījās kur kurā. Daļa pārpeldēja pāri upei un aizlaidās uz Baltkrieviju. Es pakal! Skrienot viena doma galvā - biznesam beigas! Bet nekā, "četrkājainais business atgriezās". Ar smaidu atceras Andris: "No Baltkrievijas lopus atvlkām, bet tās, kuras Latvijā palika - pašas atgriezās. Vienām brīvībā apņķa ceturtajā dienā, ieradās ganāmpulkā, bet citas pēc nedēļas atgriezās."

Pēc uzjautriņošā stāsta par bēgšanas mēģinājumu, ciemiņi isecināja, kāpēc Baltkrievijā tik lētas desas un, ka labās mājās lopu vienmēr atgriežas. Pēc pieredzes apmaiņas Dagdas novadā, ciemiņi devās uz Daugavpils lielākajām gaļas lopu saimniecībām, kur turpināja apgūt informāciju, kas, iespējams, palīdzēs apjaust visas nozares perspektīvas.

Turpinājums 6. lpp.

26. jūlijā

Ir iemesls!

Franča Ksavera Volfganga Mocarta dzimšanas diena

Ģēniju bērniem dzīvē nekad neklājas viegli, no viņiem pastāvīgi gaida ģeniālo vecāku spēju turpinājumu, nemitīgi salīdzina ar viņu slavenajiem senčiem, bieži vaino sakarā ar slinkumu un nespēju "turpināt savu tēvu lietu". Bet, ja šī bērna tēvs vēl viņa dzīves laikā bija atzīts par ģēniju, tad iet īpaši smagi.

Diženais Mocarts atstājis pasaulei ne tikai savus ģeniālos darbus, bet arī divus dēlus: vecāko Franci Tomasu daba apdāļā ar muzikālām spējām, viņš visu mūžu strādāja bankā, viņa dzīve bija mierīga un vienkārša; jaunākais Francis Ksavers gan gāja tēva pēdās, tāpēc no viņa gaidīja kaut ko neparastu un ārkārtīgu...

Francis piedzima 4 mēnešus pirms tēva nāves. Viņa sajušminātais tēvs nolēma nosaukt zēnu par godu savam tuvākajam draugam un skolniekam Francim Zīsmēijeram. Ļaunas mēles pēc ģeniālā komponista nāves mēlā, ka viņa jaunākā dēla īstais tēvs bija nevis Mocarts, bet viņa draugs. Ir jāsaprot, ka Volfganga Amadeja sieva Konstānce patiešām uzvedās tā, ka šādas runas varēja izplatīties, viņa izcēlās ar vieglprātīgu saskarsmē ar vīriešiem un visai virspusējiem priekšstatiem par morāli, bet vai tad pašam "Burvju flautas" autoram bija raksturīgas augstas morāles prasības? Visticamāk šīs baumas radās tad, kad noskaidrojās, ka Francis pēc sava talanta mēroga atpaliek no ģeniālā tēva...

Mocarta dēla muzikālās karjeras sākums bija spīdošs. 11 gadu vecumā viņš jau piedāvāja publikas uzmanībai savu pirmo skaņdarbu. Viņa viesizrādes, kuru laikā viņš izpildīja tēva darbus, pagāja visai veiksmīgi, publika burtiski laužās uz šiem priekšnesumiem, lai redzētu "ģēnija turpinājumu". Arī Franča māte visiem spēkiem mēģināja sekmēt dēla muzikālā talanta attīstību. Par dēla skolotājiem kļuva pazīstami komponisti, bet viņa vokālās spējas attīstīja Antonio Saljēri, tas pats, kuru vainoja Franča tēva slepkavībā. 14 gadus Mocarta dēls sniedza savu pirmo koncertu Vīnes operā, viņš izpildīja pašsacerēto kantāti un vienu no tēva darbiem, mūzikas kritiķi pareģoja viņam spīdošu nākotni, visa Eiropa jau gaidīja sensāciju. Bet... Francis Ksavers sāka konfliktēt ar māti... Tas viss ļoti negatīvi viņu ietekmēja, viņš arvien mazāk laika veltīja mūzikai un arvien biežāk sapņoja pamest savas dzimtas mājas. Kad Konstānce apprecējās otrreiz, Francis Mocarts pieņēma poļu grāfa Bovorovska aicinājumu, mācīt viņa meitai klavierspēli. Grāfs apsolīja viņam kolosālu honorāru, un jaunais muzikants devās uz Rietumu Ukrainu, kur atradās poļu magnāta muiža.

Provinciālā dzīve Francim ātri apnika, viņš jūtās ļoti vientuļš. Trīs gadu garumā viņš veica mūzikas skolotāja pienākumus bagātnieka mājās, bet pēc tam aizbrauca uz Ļvovu. Lielajā pilsētā viņš beidzot ie-

guva slavu, un vairs nebija "tēva turpinājums", tolaik Mocarta dēls kļuva par visu muzikālo vakaru dalībnieku dižciltīgo ģimeņu mājās, viņš sacerēja valšus un polonēzes, draudzējās ar komponistiem un dzejniekiem, bija pazīstams arī aiz pilsetas robežām. Viesizrādes pa Ukrainas pilsētām pagāja veiksmīgi, publika Kijevā un Žitomirā visai labvēlīgi sagaidīja "jauno Mocartu". Pēc saviem pirmajiem panākumiem Francis atkal sāka kontaktēties ar māti, atgriezās mājās un pieņēma lēmumu doties ar vieskoncertiem pa Eiropu. Un tad viņu gaidīja izģāšanās... Publika, kura atnāca uz Franča Ksavera koncertiem, gaidīja no viņa tikpat ģeniālus darbus, kādi bija viņa tēvam. Bet... Pagāja laiks, mainījās muzikālā mode, klasicisms nomainījās romantiķisms, bet skatītājs gribēja dzirdēt to pašu Mocartu... Daži koncerti beidzās ar to, ka sašutusi publika pieprasīja atdot naudu par biļetēm...

Mocarta dēls atgriezās Ļvovā un turpināja apmācīt aristokrātu bērnus, organizēt korus, sniegt koncertus. Francis regulāri uzturējās augstākajā sabiedrībā un bieži iemīlējās. Taču šīs meitenes bija no magnātu ģimenēm, viņu vecāki nekad nepiekrītu tam, lai šis muzikants apprecētos ar viņu mantiniecēm. Pret Mocartu viņi izturējās ļoti demokrātiski, bet... ne vairāk. Drīz vien Francim Ksaveram sākās depresija... Viņš pēkšņi sāka apzināties, ka viņam neizdevās radīt neko unikālu mūzikā, ka viņš palika bez ģimenes un bērniem. Komponists pārtrauca savu darbu Ļvovā un atgriezās Vīnē. Tur uz kādu laiku viņam izdevās aizmirst par saviem pārdzīvojumiem un problēmām, mūziķis atkal iedzīlējās mūzikā. Viņš tika iecelts Zolburgas orķestra "Mocartum" goda kapelmeistara amatā, bet vairāki solokoncerti un mūzikas stundas aizņēma visu viņa brīvo laiku. Kad Francim bija jau 51 gads, viņš pēdējo reizi uzstājās publikas priekšā. Divus gadus pirms savas nāves 1844. gadā, viņš dzīvoja Karlovi Varos, kur mēģināja ārstēt kuņģa vēzi.

Mocarta dēla kapakmenī ir redzama epitāfija, kas pievērs apmeklētāju uzmanību tam, ka arī viņa tēva vārds varētu būt viņa epitāfija, jo tēva godināšana kļuvusi par Franča dzīves jēgu...

Ilgu laiku Mocarta dēla vārds bija zināms tikai visrūpīgākajiem mūzikas vēstniekiem. Bet nesen piemiņas plāksne tika atklāta Ļvovas katedrālē, tajā pašā dievnamā, kur vairākus gadus komponējis savu mūziku ģeniālā tēva dēls, kas tik un tā palicis sava diženā tēva ēnā...

Andrejs JAKUBOVSKIS
Foto no interneta



Pieredzes apmaiņas vizīte Dagdas novada z/s "Jaunkalniņi"

Spēlē "gaļas lopi pret latvāņiem" uzvar draudzība- lops paēdis un latvāņim nav jālokās vējā

Turpinājums. Sākums. 5. lpp.

Ar ko būtu jāreķinās jaunajiem gaļas lopu audzētājiem?

Pasaule ir ap 30 gaļas liellopu šķirņu. Latvijas klimatiskajiem apstākļiem ļoti piemēroti tie liellopi, kas tiek turēti, piemēram, Dānijā, Vācijā un citās zemēs ar līdzīgiem klimatiskajiem apstākļiem. Gaļas liellopi aug ātrāk par piena govju šķirni. Nobarotie liellopi līdz 30 mēnešu vecumam sasniedz 500–800 kg dzīvsvāra. Kautiznākums ir liels – 60–70 %. Kaušanas vecumam nosaka galvenokārt cena. Ja cenas krītas, tad lops tiek turēts ilgāk, līdz cena kāpj. Vidēji kautsvārs tiek panākts 15 mēnešos.

Latvijā audzē vairākas gaļas liellopu šķirnes. No tām pazīstamākās ir Šarolē, Limuzīnas, Sīmentāles, Angus, Herefordas u.c. Latvijā gaļas liellopus ir izdevīgi audzēt arī bioloģiskajās saimniecībās.

Jāņem vērā: katrai gaļas lopu šķirnei nepieciešami dažādi turēšanas apstākļi. Tāpēc būs arī atšķirīga gaļa. Vajadzīga laba barības bāze – daudz ēdiena, nojume, lai pasargātu no vēja un lietus, salmi pakaišiem, kur gulēt. Piemēram, Herefordas šķirnes lopiem ganībās būs piemērota rupja, vienkārša barība, arī aizaugušu upju krasti, bet Sīmentāles šķirnes lopi ir prasīgāki, tiem vajag kvalitatīvāku pārtiku.

Hailandes šķirnes liellopi, gluži kā meža dzīvnieki, ļoti iedzīvosies arī ar kokiem un krūmiem aizaugušās ganībās. Tiem nepieciešama regulāra dzirdināšana, ziemā – siens turpat sniegā, bet, lai paglābtos no sliktiem laika apstākļiem, – nojume, kur būtu aizvējš. Pinkaino un garspalvaino Hailandes šķirnes liellopu ādas var būt vēl viens ienākuma avots – apstrādāta āda sava izskata dēļ ir dizaina priekšmets, ko pārdod par vairākiem simtiem eiro. Šos lopus var turēt arī tūristu pievilināšanai. Igaunijā, kādā

ceļmalas krogā, kas būvēts kovboju rančo stilā, viesis var iegādāties bites ar visiem lakstiem, lai pamieļotu liellopus, kas tēlo bižonus.

Kā iepriekš tika minēts, krīzes dēļ, kas skārusi piena nozari, daudzi piensaimnieki apsver domu pārorientēties uz gaļas lopu audzēšanu. Kamēr piensaimnieki valdībai iesaka piensaimniekiem subsidēt 7-8 centus par vienu litru, lai segtu piena ražošanas pašizmaksu, daudzi eksperti atzīst, ka no nodokļu maksātāju līdzekļiem vajadzētu atbalsēt nevis visus piensaimniekus, bet gan tos piensaimniekus, kuri domā pārorientēties uz gaļas lopu audzēšanu. Zināms, ka pagaidām Latvijā gaļas lopu nozare necieš no pārprodukcijas. Tieši otrādi 2015. gadā lopu skaits Latvijā krities, atbrīvojot nišu jauniem ganāmpulkiem. Arī pasaules tirgū pagaidām šis tirgus ir stabils. Kā norāda ZM eksperti, liellopu gaļas cenām pasaules tirgos ir tendence palielināties, ko zināmā mērā var izskaidrot ar tendencēm piena sektorā, pastāvot konkurencei starp piena lopiem un gaļas lopiem. Ja palielinās vai samazinās piena lopu kaušana, gaļas cenas attiecīgi krīt vai paaugstinās, taču kopumā nozare ir stabila. Cerams, ka Latvijas atbildīgās amatpersonas pieņems pareizos lēmumus un piena tirgus sakārtošana Latvijā būs vēl viens veiksmes stāsts ar pozitīvu nokrāsu.

Elizabete VIŅUMA - GRAŽULE



Laika periodā

no 15.07.2016. līdz

Krimināls, notikumi

22.07.2016. Krāslavas iecirknī tika reģistrēti 70 notikumi. Būtiskākie:

- 15.07.2016. Krāslavas iecirknī tika uzsākts kriminālprocess atbilstoši Krimināllikuma 175.p.3.d. (zādzība ar iekļūšanu) par to, ka š.g. 15. jūlijā Krāslavas novada Ūdrīšu pagastā, c. Kazanova, uzlaužot dzīvokļa durvis, tika nozagts televizors. Izmeklēšanas pasākumu gaitā tika noskaidrota vainīgā persona, tā izrādījās iesniedzēja dēls - L., dzim.1994. g. Zagtais televizors tika izņemts lombardā un atgriezts cietušajai.
- 19. jūlijā Krāslavas iecirknī tika saņemts iesniegums par to, ka no dzīvokļa Krāslavā, Sporta ielā, pazuda divi portatīvie datori, planšetdators un mēbeles. Izmeklēšanas gaitā tika noskaidrots, ka zādzību izdarīja iesniedzēja dēls - S., dzim.1978. g. Daļu no nozagtā izdevās atgūt.
- 20. jūlijā Dagdas iecirknī tika uzsākts kriminālprocess par to, ka no saimniecības ēkas Asūnes ciemā tika nozagtas plastmasas tvertnes (2 - pa 1 kubikmetru, 3 gabali - 200 litru tilpums), benzīnzāģis Husqvarna 350 un citas mantas. Notiek kriminālmeklēšanas pasākumi, vērsti uz noziedzuma atklāšanu.
- 21. jūlijā Dagdā, Alejas ielā 33, tika konstatēts, ka pa nakti tika uzlauzti daži šķūņi, no viena pazuda tumši zils sieviešu tipa velosipēds. Uzsākts kriminālprocess.

TREŠDIENA, 27. jūlijs

LTV1	Latvietis Amerikā
6.00 Latvijas Republikas valsts himna	5.30 700 pasaules brīnumi. Kuba
6.02 1000 jūdzes pa ledāja pēdām	LTV7
6.30 Rīta Panorāma	6.00 Latvijas Republikas valsts himna
8.35, 17.00 Mīlas viesulis	6.03, 5.30 1000 jūdzes Indijā
9.35, 16.05 Mīlas jūra	6.30 Projekts Nākotne
10.35, 13.25, 14.50 Top - Shop	7.00, 0.25 100 g kultūras.
10.50, 18.50 Smalkais stils	Personība
11.25 Izsauciet vecmāti	7.50 LTV - 60
12.25 Dāreļu ģimene	8.35, 16.05 Dzīvnieki - profesionāļi
13.45 Džungļu grāmata	9.30 Zelta gadsimts
14.10 Vai tu ko teici?	10.00 Mājas, kur atgriezies
14.20 Kas te? Es te!	10.55, 17.05 Muhtars atgriežas
15.05 Mājas, kur atgriezies	11.50, 20.00 Maklauda meitas
18.00, 23.05 Ziņas	12.45 Automoto raidījums nr. 2
19.25 Likteņa līdumnieki	13.15 Brīvdienu ceļvedis
20.30 Panorāma	13.45 Nedējas apskats
21.08 Latvijas Loto izlozes	14.15 Aktualitātes
21.15 Ilgais ceļš kāpās	14.45 Notikumu skatlogā
22.35 Šrilanka. Ziloņiem pa pēdām	15.17 Momentuzņēmums
23.20 Zebra. Drošība un ātrums	15.35, 1.35 Eiropa fokusā
23.35 Midsomeras slepkavības	18.00 Ziņas
1.20 Pusbrālis	18.30 Ceļojums gar Nīlu.
5.00 Saules izaicinātie.	19.25 Senegāla

22.00 Izziņāt Japānu 2
23.40 Latvijas Dailes teātris. Jaunākie laiki
23.30 Doktora Livingstona zudušās piezīmes
1.05 Senegāla
5.00 Skats rītdienā
LNT
5.00 Karamba!
5.20 Bernards
5.35 Kristīgā programma
6.00, 14.20 M. Stjuartes pavārskola
6.30, 3.15 LNT rīta ziņu raidījums "900 sekundes"
8.40, 2.10 Galileo
9.10 Nekad nesaki nekad
10.15, 13.45 TV skatlogs
10.30 Kaislību jūrā
11.45 Uta Danella. Tuvāk zvaigznēm
14.00, 17.50, 20.00 LNT ziņas
14.55 Miljonāru sava dēja
15.55 Nemelo man!
16.50, 18.00 Mežonīgā kaķe
18.55, 0.30 Saška
20.35, 2.50 Degpunktā
21.05 NCIS. Losandželosa

22.05 Radība
23.40 Dzimuši policisti
1.20 Nekad nesaki nekad

TV3
5.00 Tētuka meitiņas
5.50, 12.10 Rozenheimas detektīvi
6.50, 13.10 Multfilmas
8.10 Smieklīgāko video kuriozu top
8.40, 1.10 Simpsoni
9.10 K-9. Privātdetektīvs
11.10 Kobra
14.05, 2.25 UgunsGrēks
15.20 Grūtniecības augstpapēdēs
16.25, 20.20, 3.30 Viņas melo labāk
17.00, 1.35 Elementāri, Watson!
17.55 Virtuve
19.00, 3.55 TV3 Ziņas
19.35, 4.25 Bez Tabu
21.00 Netīrās dejas
22.00 Tēta nedienas
0.15 Ģēnijs uzvalkā

TV3+
5.00, 17.50, 0.05 Māja-2
6.05, 12.15 Tautu draudzība
7.10 Barboskīni
7.25 Ēd un tiev
8.35, 14.25 Comedy Club
9.40, 18.55 Radi
10.50 TV shop
11.05, 16.35 Univers
13.20, 20.00 Meičas
15.30 Comedy Batls
21.00 Revizorro
22.10 Mf. Augšamcelšanās
NTV Mir
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Šodien
6.10 Rīts
8.10 Muhtara atgriešanās
10.20 Maskava. Trīs stacijas.
12.00 Zvērināto tiesa
13.25 Ārkārtas gadījums
14.00 Goda kodekss
15.00 Likteņa zīmes
16.20 Zelta rezerve
18.00 Ielu likumi
19.45 Ļeņingrada
PBK
21.40 Karpovs
23.30 Jūras dēmoni
1.25 Tiesu detektīvs
2.35 Mentu kari
4.35 Dzīvokļu jautājums
5.35 Mežonīgā pasaule
6.30, 9.00, 11.00, 14.30, 17.05 Ziņas
6.35, 12.40 Multfilmas
7.00, 9.25 Labrīt!
9.55 Dzīvo vesels!
11.30, 18.55 Lai runā!
12.55 Tablete
13.25 Moderns spriedums
15.00 Vīriešu/ sieviešu
17.50 Precamies!
20.00 Laiks
20.40 Latvijas laiks
21.00 Ilgais ceļš mājup
23.20 Bēgšana
1.25, 5.55 EuroNews
1.55 Mf. Volga - Volga
2.00 Mf. Svētā Lūkasas atgriešanās
3.35, 5.00 Smieklīgi videoklipi
3.50 Mf. Manēžas karalis

RenTV Baltic	ONT
5.40, 15.55, 1.30 Skatīties visiem! 6.05 Vadīt krievu stilā 6.25 Tūristi 7.10 Bērnu klubs 7.29 Laika ziņas 7.30, 19.45 Saviesīgas vakariņas 8.30 Pareizs līdzeklis 9.50, 17.25 Ģimenes drāmas 10.50 Dīvaina lieta 11.55, 18.30 Nīna 13.00 Izmailova parks	16.25 Dzīvais temats 20.50 Dziednieki 23.00 Pazīsti mūsējos 0.00 Pēdējais meistara noslēpums

CETURTDIENA, 28. jūlijs

LTV1	LNT
6.00 Latvijas Republikas valsts himna 6.02 1000 jūdzes pa ledāja pēdām 6.30 Rīta Panorāma 8.35, 17.00 Mīlas viesulis 9.35, 16.05 Mīlas jūra 10.35, 13.10, 14.50 Top-Shop 10.50 Smalkais stils 11.25 Viktora Lapčenko jubilejas koncerts 13.30 Zīļuks 13.45 Džungļu grāmata 14.10 Māsa un brālis 14.20 Kas te? Es te! 15.05 Mājas, kur atgriezties 18.00, 23.10 Ziņas 18.50 Smalkais stils 19.25 Likteņa līdumnieki 20.30 Panorāma 21.10 Muskietieri 22.15 Lilīhammera 23.25 Brazīlija. Latviešiem pa pēdām 23.55 Personība. 100 g kultūras 0.55 LV jaunatklāšanas raidījums "TE!" 5.00 Saules izaicinātie. Latvietis Amerikā 5.30 700 pasaules brīnumi. Izraēla	8.35 Dzīvnieki - profesionāļi 9.30 Zelta gadsimts 10.00 Mājas, kur atgriezties 10.55, 17.05 Muhtars atgriežas 11.50 Maklauda meitas 12.45, 23.50, 0.45 Izzināt Japānu 2 13.20 Pieejama vide – iespējas un risinājumi 14.15 Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā 14.45 Skats rītdienā 15.15 Momentuzņēmums 15.35, 1.45 Projekts Nākotne 16.05 Dzīvnieki - profesionāļi 18.00 Ziņas 18.30 Misija Londonā. Mārtiņš Pļaviņš un Jānis Šmēdiņš 19.05 Krievu mantinieci 20.00 Dakteris Rafto 20.55 XI Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki 22.55 Ceļojums gar Nīlu 0.25 Zebra 1.15 20 dabas šedevri 5.00 Brīvdienu ceļvedis

LTV7

6.00 Latvijas Republikas valsts himna
6.03, 5.30 1000 jūdzes Indijā
6.30 Pie stūres
7.00 Labākās latviešu mūzikas izlase

PIEKTDIENA, 29. jūlijs

LTV1	LNT
6.00 Latvijas Republikas valsts himna 6.02 1000 jūdzes pa ledāja pēdām 6.30 Rīta Panorāma 8.35, 17.00 Kalnu patruļa 9.35, 16.05 Mīlas jūra 10.35, 13.25, 14.50 Top-Shop piedāvā 10.50, 18.50, 23.05 Smalkais stils 11.25, 1.35 Alpu dakteris 12.20 Personība. 100 g kultūras 13.45 Džungļu grāmata 14.10 Dzeguze un viņas 12 vīri 14.20 Brīnumskapja skola 15.05 Mājas, kur atgriezties 18.00, 22.50 Ziņas 19.25 Musonu zemes 20.30 Panorāma 21.10 Donna Leona. Komisārs Gvido Bruneti 23.40 Grupas "Galaktika" koncerts "Labvakar, draugi!"* 0.40 Lilīhammera 2.25 Midsomeras slepkavības 4.00 Vienpadsmit 4.30 Saules izaicinātie. Latvietis Amerikā 5.30 700 pasaules brīnumi. Izraēla	sasilšanu? 14.45 Suņi. Aizraujošs ievadkurss 15.35, 5.00 Pie stūres 18.00 Ziņas 18.30 Misija Londonā. Latvijas sportisti Londonas Olimpiskajās spēlēs 19.40 Sāras mūzika 20.00 Apokalipse. Pirmais Pasaules karš 21.00 Leģendārie albumi. The Doors. 22.00 Vientuļā sala 23.55 Eiropa koncertos 0.50 Dakteris Rafto 1.40 Siguldai 4.00 Pietura - Kuldīga 4.30 Kā apturēt globālo sasilšanu?

LTV7

6.00 Latvijas Republikas valsts himna
6.03, 5.30 1000 jūdzes Indijā
6.30 Labākais no Euromaxx
7.00 Labākās latviešu mūzikas izlase
8.35, 16.05 Dzīvnieki - profesionāļi
9.30 Zelta gadsimts
10.00 Mājas, kur atgriezties
10.55, 17.05 Muhtars atgriežas
11.50 Izzināt Japānu 2
12.25 LTV - 60
14.05 Kā apturēt globālo

Baltkrievija 1
6.00, 7.20, 8.15 Labrīt, Baltkrievija! 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 0.20 Ziņas 7.05, 8.05 Ekonomikas ziņas 7.10, 8.10, 19.40, 23.45 Zona X 9.10, 22.00 Pēdas 10.00, 13.00, 16.00 90 sekundes 11.00, 20.00 Grieķiete 12.10, 16.30 Ģimenes melodrāmas 13.15 Mf. Cerību lapa 14.20 Bērnu ārsts

TV3
11.45 Šķirties vai nešķirties 13.45 Televeikala skatlogi 14.00, 17.50, 20.00 LNT ziņas 14.20 Marta cep 14.55 Miljonāru savedēja 15.55 Nemelo man! 16.50, 18.00 Mežonīgā kaķe 18.55, 1.00 Saška 20.35, 2.55 Degpunktā 21.05 Melnais kods 22.05 Dārgā, mēs nogalinām bērnu! 0.10 Čikāgas liesmās 1.45 Nekad nesaki nekad

TV3

5.00 Tētuka meitiņas 5.50, 12.10 Rozenheimas detektīvi 6.50, 13.10 Multfilmas 8.10 Pasaules smieklīgāko video kuriozu top 8.40, 0.15 Simpsoni 9.10 American Girl piedāvā. Seidža krāso debesis 11.10 Kobra 14.05, 2.10 UgunsGrēks 15.20, 1.20 Grūtnieces augstapāpēdēs 16.25, 20.20, 3.20 Viņas melo labāk 17.00 Elementāri, Vatson! 17.55 Virtuve 19.00, 3.45 TV3 Ziņas 19.3, 4.15 Bez Tabu 21.00 Nozieguma skelets 22.00 Motelis 0.50 Pasaules smieklīgāko video kuriozu top
--

TV3+

5.00, 17.50, 0.05 Māja-2
6.05, 12.15 Tautu draudzība
7.05 Barboskini

smieklīgāko video kuriozu top 8.40, 0.05 Simpsoni 9.10 Ķepainis 11.10 Nozieguma skelets 12.10 Rozenheimas detektīvi 14.05, 2.55 UgunsGrēks 15.20, 1.35 Grūtnieces augstapāpēdēs 16.30, 2.35 Pēdējais īstais vīrs 17.00 Elementāri, Vatson! 17.55 Virtuve 19.00, 3.50 TV3 Ziņas 19.35, 4.20 Bez Tabu 20.20 Iepazīsties, mazie Fakeri 22.30 Džefs, kurš dzīvo mājās
--

TV3+

5.00 Māja-2 6.00, 12.05 Tautu draudzība 7.05 Barboskini 7.20 Ēd un tievē 8.30, 14.25 Comedy Club 9.35 Radi 10.45 TV Shop 11.00, 16.35 Univers 13.10 Meičas 15.30 Comedy Batl 18.55 Reiz Krievijā 20.00 Mf. Ciemos pie Robinsoniem 21.55 Mf. Uz labu vai sliktu 23.45 Mf. Tīra lapa

NTV Mir

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Šodien 6.10 Rīts 8.10 Muhtara atgriešanās 10.20 Maskava. Trīs stacijas. 12.00 Zvērināto tiesa 13.25 Ārkārtas gadījums 14.00 Goda kodekss 15.00 Likteņa zīmes 16.20 Sasisto lukturu ielas 18.00 Ielu likumi 19.35 Ļeņingrada 23.30 Mf. Likumīgs ments 3.25 Mentu kari 5.20 Laulātie
--

PBK

6.30, 9.00, 11.00, 14.30,

Baltkrievija 1
6.00, 7.20, 8.15 Labrīt, Baltkrievija! 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 0.20 Ziņas 7.05, 8.05 Ekonomikas ziņas 7.10, 8.10, 19.40, 23.45 Zona X 9.10, 22.00 Pēdas 10.00, 13.00, 16.00 90 sekundes 11.00, 20.00 Grieķiete 12.10, 16.30 Ģimenes melodrāmas 13.15 Mf. Cerību lapa 14.20 Bērnu ārsts

7.20 Ēd un tievē 8.30, 14.25 Comedy Club 9.40, 18.55 Radi 10.55 TV Shop 11.10, 16.35 Univers 13.20, 20.00 Meičas 15.30 Comedy Batls 21.00 Interni 22.10 Mf. Mūs pieņēma

NTV Mir

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Šodien 6.10 Rīts 8.10 Muhtara atgriešanās 10.20 Maskava. Trīs stacijas. 12.00 Zvērināto tiesa 13.25 Ārkārtas gadījums 14.00 Goda kodekss 15.00 Likteņa zīmes 16.20 Sasisto lukturu ielas 18.00 Ielu likumi 19.45 Ļeņingrada 21.40 Karpovs 23.35 Jūras dēmoni 1.30 Tiesu detektīvs 2.40 Mentu kari 4.40 Vasarnīcu lietas 5.40 Mežonīgā pasaule
--

PBK

6.30, 9.00, 11.00, 14.30, 17.05 Ziņas 6.35, 12.40 Multfilmas 7.00, 9.25 Labrīt! 9.55 Dzīvo vesels! 11.30, 18.55 Lai runā! 12.55 Tablete 13.25, 4.50 Moderns spriedums 15.00 Vīriešu/ sieviešu 17.50 Precamies! 20.00 Laiks 20.40 Latvijas laiks

17.05 Ziņas 6.35, 12.40 Multfilmas 7.00, 9.25 Labrīt! 9.55 Dzīvo vesels! 11.30, 18.55 Lai runā! 12.50 Tablete 13.25 Moderns spriedums 15.00 Vīriešu/ sieviešu 17.50 Precamies! 20.00 Laiks 20.32 Brīnumu lauks 21.50 Izmailova parks 23.50 Trīs akordi 1.25 1 in city 1.55, 5.55 EuroNews 2.25 Mf. Stalkers 5.00 Smieklīgi videoklipi

RenTV Baltic

5.40, 23.00 Skatīties visiem! 6.30 Tūristi 7.15 Bērnu klubs 7.34 Laika ziņas 7.35, 19.45 Saviesīgas vakariņas 8.35 Pareizs līdzeklis 9.55, 17.30 Ģimenes drāmas 11.00, 21.55 Dīvaina lieta 12.05 Nīna 13.10 Kosmisko stāstu diena 15.20 Saule 16.25 Dzīvais temats 20.50 Čapmanes noslēpumi 0.00 Meistara pēdējais noslēpums

ONT

6.00, 8.30, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 1.50 Ziņas 6.05 Rīts 9.05 Kontūras 10.00 Dzīvo vesels! 11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 Sporta ziņas 11.10 Moderns spriedums 12.20 Tablete 13.10 Vīriešu/ sieviešu 15.00 Vienatnē ar visiem 16.20 Mf. Likumīgas laulības 18.20 Tētuka meitiņas 18.55 Brīnumu lauks 20.00 Laiks
--

15.15, 18.40 Reģionālās ziņas 15.25 Mf. Vienkārša dzīve 17.35 Mf. Pēdējā tikšanās 19.20, 0.00 Interesu sfēra 21.00 Panorāma 21.45 Aktuāla intervija 0.35 Sporta diena 0.50 Meiču medības

Baltkrievija 2

7.00 TV rīts
9.00, 21.05 TV barometrs

Baltkrievija 1
21.05 Ilgais ceļš mājup 23.30 Bēgšana 1.30, 5.55 EuroNews 2.00 Mf. Nost ar komerciju mīlestības frontē 3.10, 5.40 Smieklīgi videoklipi 3.25 Mf. Bailes no augstuma

RenTV Baltic

5.40 Skatīties visiem! 6.05 Pazīsti mūsējos 6.30 Tūrists 7.15 Bērnu klubs 7.34 Laika ziņas 7.35, 19.45 Saviesīgas vakariņas 8.35 Pareizs līdzeklis 9.55, 17.30 Ģimenes drāmas 11.00 Dīvaina lieta 12.00, 18.35 Nīna 13.05 Dziednieki 15.20 Dokumentāls projekts 16.25 Dzīvais temats 20.50 Kosmisko stāstu diena 22.55 Dievu mantinieki 0.00 Meistara pēdējais noslēpums

ONT

6.00, 8.30, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 1.30 Ziņas 6.05 Rīts 9.05 Kontūras 10.00 Dzīvo vesels! 11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 Sporta ziņas 11.10 Moderns spriedums 12.20 Tablete 13.10 Vīriešu/ sieviešu 15.00 Vienatnē ar visiem 16.20 Atpakaļskaitīšana 16.55, 22.55 Precamies! 18.20 Tētuka meitiņas 18.50 Lai runā 20.00 Laiks 21.05 Ilgais ceļš mājup 23.55 Mf. Likvidators

21.05 Trīs akordi 22.45 Mf. Neskaties atpakaļ 0.30 Leģendas Live
--

Baltkrievija 1

6.00, 7.20, 8.15 Labrīt, Baltkrievija! 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.50 Ziņas 7.05, 8.05 Ekonomikas ziņas 7.10, 8.10, 19.20 Zona X 9.10 Mf. Pēdas 10.00, 13.00, 16.00 90 sekundes 11.00, 20.00 Grieķiete 12.10, 16.30 Ģimenes melodrāmas 13.20 Mf. Cerība lapa 14.20 Bērnu ārsts 15.15, 18.40 Reģionālās ziņas 15.25 Vienkārša dzīve 17.30 Nezināmā Baltkrievija 18.10 Izmeklēšanas noslēpumi 21.00 Panorāma 21.45 Mūsējie 22.00 Mf. Tu būsi mans 0.05 Sporta diena 0.20 Mf. Meiču medības
--

Baltkrievija 2

7.00 TV rīts 9.00, 21.05 TV barometrs 9.05 Ekstrasensu cīņa 10.10 Saprast un padarīt nekaitīgu 10.40, 18.20 Online 11.10 Mana burvīgā aukle 12.25 Nepiedzimsti skaista 13.25 Virtuve 14.35 Ērglis un cipars 15.30 PIN kods 16.10 Mf. Es, vēlreiz es un Irēna 18.55 Mf. Svešais 21.10 Ekstrasensu cīņa 22.00 Sportloto 5 no 36, KENO 23.35 Reportieris 0.20 Kā es satiku jūsu mammu

Žurnāli jūlijā-augustā

Leģendas

Monarhijas mantinieki
Arvien vairāk britu apgalvo, ka vēlētos, lai Anglijas tronī sēstos jaunā paudze – Viljams vai Harijs. Vecākais brālis visu mūžu gatavojies šim brīdim, savukārt jaunākais iemantojis uzdzīvotāja slavu.

Valūtas uzpircējus – nošaut!

PSRS par nelikumīgām valūtas operācijām paredzēja piespriedi ieslodzījumam, bet Ņikita Hruščovs pieprasīja nāvessodu. Par biedinājumu citiem trīs valūtas uzpircējus tiešām nošāva.

Ar malkas pagali pagaldi
Mūsai Latvijas veselības aizsardzības sistēmas ligas – nekārtības slimnīcās, medicīnu paviršība, personāla un finanšu trūkums – pastāvēja arī pirms simts gadiem un pirmskara Latvijā.

Smakojošā Eiropa
Vēl tikai pirms pāris gadsimtiem austrumu tautas ar izbrīnu un neizpratni skatījās uz kristīgo Eiropu, kas baidījās no tīrības un ūdens un slīka mēslos ticības vārdā.

Aizklātās zīmes
Kad tiek atšifrēts kāds līdz šim nezinātais kods, tas var atklāt daudz jauna par pasaules varenajiem, slepenām organizācijām un senām civilizācijām. Taču ir šifri, kuri s a t u r s nav atklāti.



LAIKA ZIŅAS		
27.07.	28.07.	29.07.
+ 19... + 25 	+ 20 ... + 26 	+ 21 ... + 25
R 3 m/s	D 2 m/s	DR 4 m/s

Finanšu kompānija izsniedz aizdevumus pret nekustamo īpašumu (dzīvokli, māju, zemi) un bezķīlas aizdevumus.
T. 20292842, 27837644.
Aizņemieties atbildīgi, izvērtējot savas iespējas atmaksāt aizdevumu!

SIA "FORVEST"
Pērkam augošu mežu, mežu ar zemi, iekļātu mežu un bez dokumentiem. Meža izstrādāšanas pakalpojumi. Meža izvedēja, forvardera pakalpojumi. Pārdodam malķu (3 m).
T. 26677812, 20377801.

Par ko rakstīja mūsu avīze pirms 50 gadiem

Jūs gribat dziesmas?

Cilvēks dzied tikai tad, kad viņam ir daudz pārdzīvojumu un sirds ir pilna. Runa nav par profesionāļiem, bet gan par tiem, kas dzied savam priekam... Taču ir tādi brīži, kad dziedāt negribas, un neviens nevar piespiest cilvēku to darīt. Bet agrāk - varēja arī piespiest, ja vajag!

Gribu - dziedu, gribu - nedziedu...

Gatavojoties republikas Dziesmu un deju svētkiem, mūsu rajonā sistemātiski notiek jauktā kora sadziedāšanās pasākumi. Uz Krāslavu atbrauc dziedātāji no perifērijas.

24. janvārī rajona centrā bija ielānāta kārtējā kora kolektīvu tikšanās. No Daugavpils atbrauca virsdiriģents – biedrs R.

Bet... Ne visi dziedātāji ieradās. No Dagdas uz sadziedāšanos devās nedaudz vairāk kā 30 cilvēki, no Izvaltas - 5, bet no Krāslavas - 15, tai skaitā 4 pensionāri.

Citos rajonos kora kolektīvi apguva jau 20 un vairāk dziesmu no piedāvātā repertuāra. Tajā

pašā laikā Krāslavas dziedātāji "pievarēja" tikai sešas (!?).

Diriģents mūs "iepriecināja" – republikas Dziesmu un deju svētku rīkošanas orgkomitejā jau spriež par to, vai krāslavieši vispār varēs piedalīties šajā pasākumā. Laika palika ļoti maz, bet rajona koris īstenībā pat nav sācis nopietni gatavoties.

Ko par to domā rajona komisija, kas ir atbildīga par gatavošanos Dziesmu un deju svētkiem?

Pilsētas kora kolektīva dalībnieki
Pat nevar iedomāties, par ko gan tolaik domāja organizatoriskās komisijas locekļi. Visticamāk par to, cik ļoti būtu sadzīt koristus uz sadziedāšanos ar lielu pātagu... Tikai vai tad šajā gadījumā viņi dziedātu ar pilnu krūti?

Īsti spēkavīri, ne tādi kā mūsdienās...

Pēdējā laikā kļūst arvien vairāk cilvēku, kas labprāt apmeklē treniņu zāles. Muskuļoti un iedeguši ķermeņi ir redzami daudzās reklāmās, tā ir mūsdienu seriālu un realitātes šovu neatņemama sastāvdaļa. Bet kā rīkojās cilvēki pirms pusgadsimta, kad pie mums pat nezināja par treniņu zālēm (kuras pēc tam tautā tika sauktas par *kačalkām*)?

Viņu nepanāksi

Satumsa. Pie Dagdas patērētāju biedrības noliktavām piebrauca automašīnas. Izrādījās, ka Skaistas stacijā ieradās vagoni ar cukuru. Steidzami vajadzēja izkraut preču vagonu un nogādāt kravu uz Dagdu.

Šoferu nemiers sakarā ar gaidāmo dīkstāvi izrādījās veltīgs. Kad pirmā automašīna piebrauca pie noliktavas durvīm, pie tās piegāja drukns vīrietis. Atvēris aizmurgurējo burtu, viņš deva rīkojumu:

- Nu, sāksim, puīši! - Un pirmais uzkrāvis uz pleciem astoņdesmit kilogramus smagu maisu.

Viena pēc otras tika izkrautas automašīnas. Dažu stundu laikā krava tika izvietota noliktavā. Bet nākamajā dienā prece nonāca pārdošanā.

Cilvēks, kurš pirmais atvēra kravas mašīnas burtu, bija krāvējs B.M. Jau 15 gadus viņš strādā šajā darbā. Un nebija neviena gadījuma, lai viņa vainas dēļ kaut kad aizkavētos preču iekraušana vai izkraušana.

- Atceros, - stāsta noliktavas pārzine K.P., - reiz naktī mums atveda miltus. Krāvēji atpūtās mājās. Es pasauca B. Bet viņš spēja ātri savākt pārējos, un prece no 10 kravas automašīnām tika izkrauta.

Kaut gan jau bija ļoti noguris,

B.M. atgriezās mājās modrā garstāvoklī. Jo krāvēji strādāja visas tautas labā. Katra konfekšu kaste, auduma rullis vai cukura maiss, kuru viņi pārkrāva, nonāca pie pircējiem.

Vienreiz šo krāvēju nedaudz "apvainoja" patērētāju biedrības priekšsēdētājs A.D.

- B.M.! - uzrunāja viņš krāvēju. - Jūs taču jau drīz sasniegsiet septīto dzīves gadu desmitu. Es varu piedāvāt jums vieglāku darbu - sagatavot koka taru.

- Paldies par rūpēm, - atbildēja krāvējs. - Protams, gadi skrien, bet mani spēki neizsīkst. Pagaidām es neiešu uz citu darbu.

15 gadu laikā šim krāvējam ir izteiktas daudz pateicību, pasniegtas dāvanas. Viņa portrets bijis arī uz Goda plāksnes.

- Kaut gan viņš ir vecāks par mums visiem, - teica viņa kolēģi, - bet panākt viņu mēs nevaram.

Jā, B.M. ir spēcīgs vīrs. Ar uzticēto darbu viņš tiek galā veiksmīgi.

P.I.

Mjā. Komentāri šeit ir lieki. Nesen mūsu pilsētas estrādē sacentās spēkavīri. Taču viņu vidū nebija tādu, kas sasniegtu jau septīto dzīves gadu desmitu... Bet kādreiz bija tādi ļaudis...

Andrejs JAKUBOVSKIS

PĀRDOD

2-stāvu koka māju. 18 000 €. Tāl. 29464882;

3 - istabu dzīvokli Aronsona ielā, 2.st. Tāl. 26853074;

1 - istabas kooperatīvo dzīvokli Daugavpilī. Cena pēc vienošanās. Tāl. 29745835;

vasarīcu Meža norā. T. 26533114; "MAZDA 626" - 2.0, benzīns, sedans, 1992., TA līdz 18.12.2016., 650 €. Tāl. 29233094;

"VW Transporter" - 2.4 D, 1995., rezerves daļas; piekabes "Zubronok" rezerves daļas. T. 28753676; lietotu apkures katlu. Tāl. 26890950;

benzīna elektroģeneratoru (jauda - 2.8 Kw) - 150 €. T. 26511244; alumīnija laivu "Progress 4", vajadzīgs remonts - jāmetina grīda, 200 eiro; tukšu skābekļa balonu, 30 €. Tāl. 26471679;

lietotu piepūšamo laivu "Orion" labā stāvoklī, 275 €. Tāl. 28336125;

govī (atnesīsies septembrī). Tāl. 25440655;

govī (2.laktācija, atnesīs janvāra sāk.). T. 29166052, 25426220; govīs, teles, MTZ 80 (2500 €). Tāl. 22468200;

govī (1.lakt.). Mierīga, mīksta, audzēta sev, cena pēc vienošanās. Tāl. 25931120, 28843336; melnraibu telīti (1 mēn.) no pienīgas govīs. Tāl. 26325769; sivēnus Aulejā. Tāl. 26598779;

ūtārēnus. T. 27745143, 29996775; graudus, miltus, medu. Piegāde. Tāl. 29134527;

iebkāda veida malku. T. 29189194; malku (skaldītu). Tāl. 28381659; malku (klučos un skaldītu). Tāl. 28296806;

skaldītu malku. Tāl. 26677812.

DAŽĀDI

VAJADZIGI zāģeri darbam mežā. Tāl. 25941514.

VAJADZIGI zāģeri darbam mežā. Tāl. 25428444.

Meklējam atbildīgu sievieti, laipieskatītu slimu cilvēku. Tāl. 26745872.

STEIDZAMI! VELOSĪRET 1.5 vai 2-istabu dzīvokli 2. vai 3. st. Krāslavā, uz ilgu laiku. T. 20479840.

MAINA VOLVO (2003., dizēlis) pret zemes gabalu pilsētas teritorijā. izskatīšu visus variantus. Tāl. 27724180.

Paku pārvadājumi uz Angliju. Izbraukšana 29. jūlijā. Tāl. 29943959.

IK "Lija L" (Dagdā, Brīvības 7a) sniedz transporta pakalpojumus (zeme, grants, graudi). Līdz 25 tonnām. No 25 līdz 35m³. Auto pacēlāja pakalpojumi - 18m. Koku apgriešana. T. 29455509.

ATDOŠU labās rokās kaķēnus. Tāl. 26817112.

PĒRK

visaugstākā cena par meža īpašumiem vai cirmām, l/s zemi. Tūlītēja samaksa. Tāl. 29105447, 20318082, 27413393;

par augstām cenām - mežus, cirmsas, lauksaimniecības zemi. Palīdzēsīm noformēt visus nepieciešamos dokumentus. izskatīsim visus piedāvājumus. Tāl. 25282726;

traktoros T-16, T-25, T-40; MTZ 50, MTZ 52, MTZ 80, MTZ - 82, JUMZa, kā arī traktora piekabes jebkurā stāvoklī. Tāl. 22477403. tvaika katlu "KB-300". Tāl. 26511244.

Piedalies suņu pastaigu un treniņu laukuma ierīkošanā Krāslavā!

Krāslavas pilsētas aktīvākie suņu īpašnieki, kuriem rūp savu četrkājaino draugu dzīves kvalitātes uzlabošana, uzsākuši ierīkot suņu pastaigu un treniņu laukumu. Laukums atrodas uz pašvaldībai piederošas zemes Jaunās ielas galā pie Pirts ielas. Šo laukumu suņu īpašnieki jau iepriekš izmantoja savu mīluļu pastaigām, bet tas nebija labiekārtots. Pateicoties Krāslavas novada projektu konkursā "Iedzīvotāji veido savu vidi 2016" gūtajam atbalstam, laukumā tiks uzstādīti dažādi šķēršļi un suņu apmācību aprīkojums, tostarp kalns, laipa, šūpoles, barjeras. Laukums būs pieejams ikvienam, kas rūpējas par savu suni un vēlas nodrošināt tam kvalitatīvu pastaigu un treniņu.

Aicinām ikvienu, kam ir vēlēšanās palīdzēt laukuma ierīkošanā!

Latviju sasnieguši Sibīrijas mežu ugunsgrēka dūmi

Organizācijas "Greenpeace" Krievijas nodaļa svētdien ziņoja, ka Sibīrijā uguns apņēmusi aptuveni 2,3 miljonus hektāru meža. Šīs vasaras ugunsgrēki Sibīrijā var izrādīties postošākie novērojumu vēsturē.

Valdošo vēju ietekmē lielākais piedūmējums saglabājas Sibīrijā, kur plašu teritoriju klāj biezi dūmi, kas aizsedz sauli. Taču arī Latvijā svētdien (24.07.) tika novērota neizskaidrojama dūmaka. Tiek lēsts, ka tie ir Sibīrijas ugunsgrēku dūmi. To apstiprina gan satelītu uzņēmumi, gan dati no Kopernika Atmosfēras novērošanas servisa, turklāt iedzīvotāji no dažādiem valsts reģioniem ziņojuši par gaisā jūtamu dūmu un deguma smaku.

Latvijā novērojamo dūmaku pastiprina arī mitrais gaiss. Līdz Latvijai nonākusī zema dūmu koncentrācija, un gaisa piesārņojums saglabājas salīdzinoši mazs. Sēra dioksīda, slāpekļa dioksīda un ozona koncentrācija caurmērā atbilst ļoti labai un labai gaisa kvalitātei, savukārt piesārņojums ar mikroskopiskajām cietajām daļiņām ir labā un vidējā līmenī, liecina Latvijas Vides, ģeoloģijas un meteoroloģijas centra un Eiropas Vides aģentūras dati.

Reklāmas un sludinājumi

IEPĒRK gailenes, mellenes

Katru dienu: Krāslava (Baltiņi) - no 11.00 līdz 21.00; Dagda - 9.00; Andrupene - 9.30; Jaunokra - 9.45; Priežmale - 10.00; Aglona - 11.00; Grāveri - 12.00; Kombuļi - 12.30.
Tāl. 26840027, 25286017.

SIA "LAUKU MIESNIEKS"

ieperk mājlopus. Augstas cenas. Samaksa tūlītēja. Svāri. T. 20207132.

SIA "AIBI" iepērk

liellopus, jaunlopus, aitas, zirgus. Pērk arī gaļas šķirnes jaunlopus eksportam. Labas cenas. Samaksa tūlītēja. Svāri. Tāl. 26142514, 20238990

SIA "Cēsu gaļas kombināts"

par labām cenām iepērk jaunlopus un liellopus. Samaksa pēc vienošanās. Tāl. 26185703; 25435533.

SIA "RENEM"

ieperk jaunlopus, liellopus, aitas. ELEKTRONISKIE SVARI. Paagstinātas cenas. Skaidra naudā vai ar pārskaitījumu. T. 65329997, 29485520, 29996309, 26393921, 26447663

KAPU PIEMINEKĻU IZGATAVOŠANA

- Granīta un cementa - smelknes pieminekļi, kapapmales, plāksnes, nožogojumi.
 - Granīta, krāsu un formu daudzveidība.
 - Uzstādīšana un transporta pakalpojumi.
- Krāslava, Jaunā iela 13, tālr. 25633212, 65681339.
Dagda, Rīgas iela 2a, tālr. 28686822.

IEPĒRK

SIA "SENLEJAS" - liellopus, teļus, jērus. Samaksa tūlītēja. Tāl. 65322454, 26190124, 26319888.

IEPĒRK

gailenes un mellenes Dagdā (Pasta 46). Tāl. 28494082 (Dmitrijs)

SIA „LATVIJAS GAĻA”

ieperk liellopus, jaunlopus, aitas, zirgus. Svāri. Samaksa tūlītēja. T. 28761515.

Z/S "Madera"

ieperk jaunlopus, liellopus, aitas, zirgus, cūkas. Samaksa uz vietas. Svāri. Tāl. 26563019



kuma labiekārtošanā, sazināties ar projekta vadītāju Jelenu Juhņeviču. Tālrunis: 26821516.

Suņu pastaigu un treniņu laukuma svinīgā atklāšana paredzēta sestdien, 30. jūlijā, plkst. 13:00.

Projekta koordinatore Iveta Leikuma.

"Ezerzeme"; indekss: 3019; Reģ. apl. Nr. 000700647

www.ezerzeme.lv
e-pasts: ezerzeme@ezerzeme.lv
Adrese: Lāčplēša ielā 20, Krāslavā, LV-5601.
Iznāk otrdienās un piektdienās.

Publicētie materiāli ne vienmēr atbilst redakcijas viedoklim. Par skaitļiem, faktu pareizību un sludinājumiem atbild autori.

Izdevējs - SIA "LER 8".
Reģ. Nr. LV 51503017321
Norēķinu konts SEB BANKĀ:
LV22UNLA0023000467070
Iespiests SIA "Latgales drukā".
Rēzekne, Baznīcas 28.
Reklāma, sludinājumi - tālr. 65681464
Fakss - 65681465

Laikraksta redaktore
Redaktora vietniece
Korespondenti

Tulkotāja

Marina Nipāne
Inga Pudnīka
Aleksejs Gončarovs
Elizabete
Viļuma-Gražule
Iveta Leikuma
Natālija Zdanovska

26795517, marina_nipane@inbox.lv
22021290, ingapudnika@inbox.lv
26065838

27068443, patite@inbox.lv
26439370, ivetaleikuma@inbox.lv
26853074, natalin240580@mail.ru
65681476, ler8@ezerzeme.lv